МУЗЫКА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

Произведения для АККОРДЕОНА или БАЯНА

МУЗЫКА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

ВЫПУСК 4

МУЗЫКА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

МУЗЫКА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

Произведения для АККОРДЕОНА или БАЯНА

4

Москва «Музыка» 1987

М $\frac{5209010000-196}{026(01)-87}$ 442-87

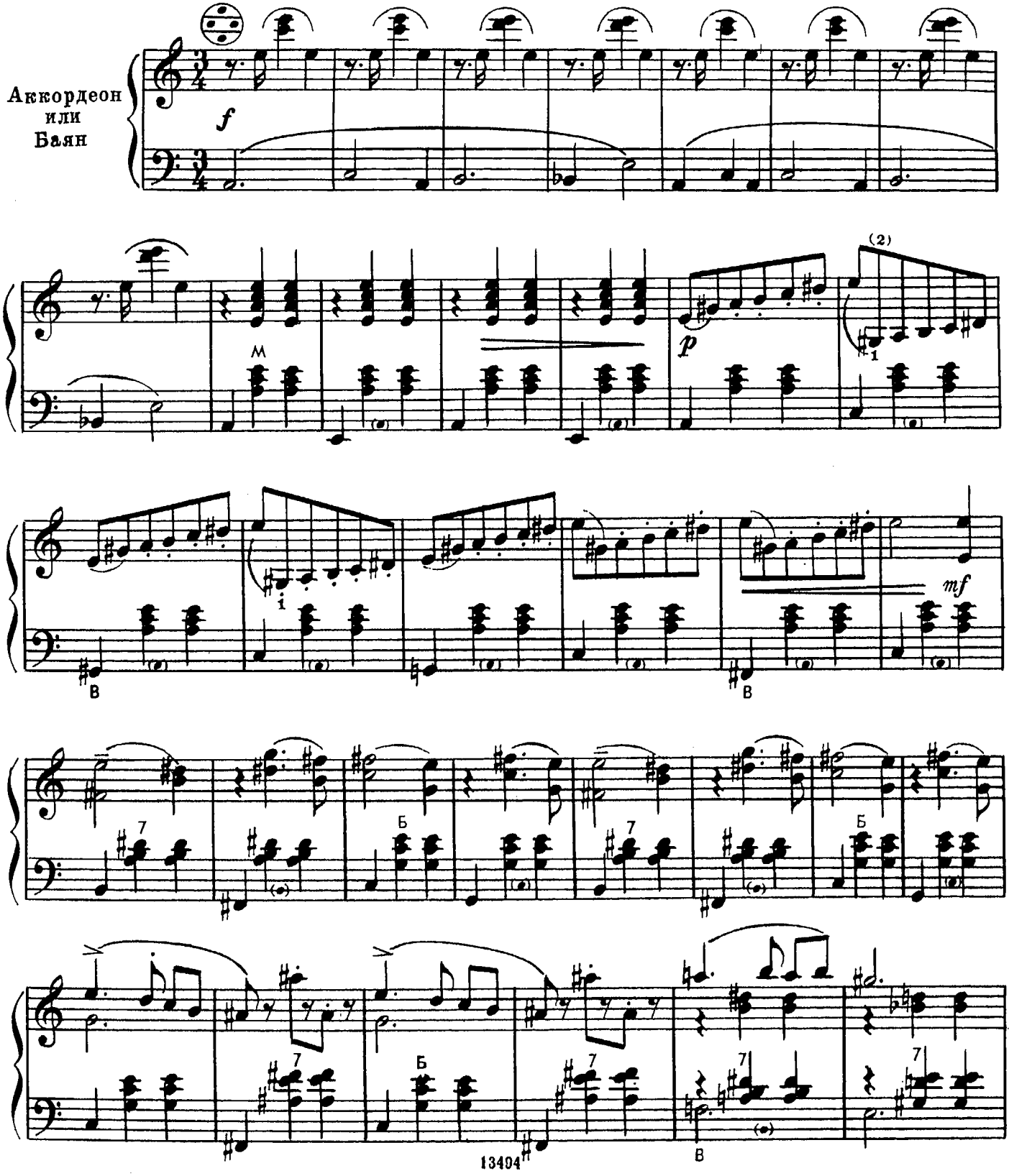
© Издательство «Музыка», 1987 г. Составление

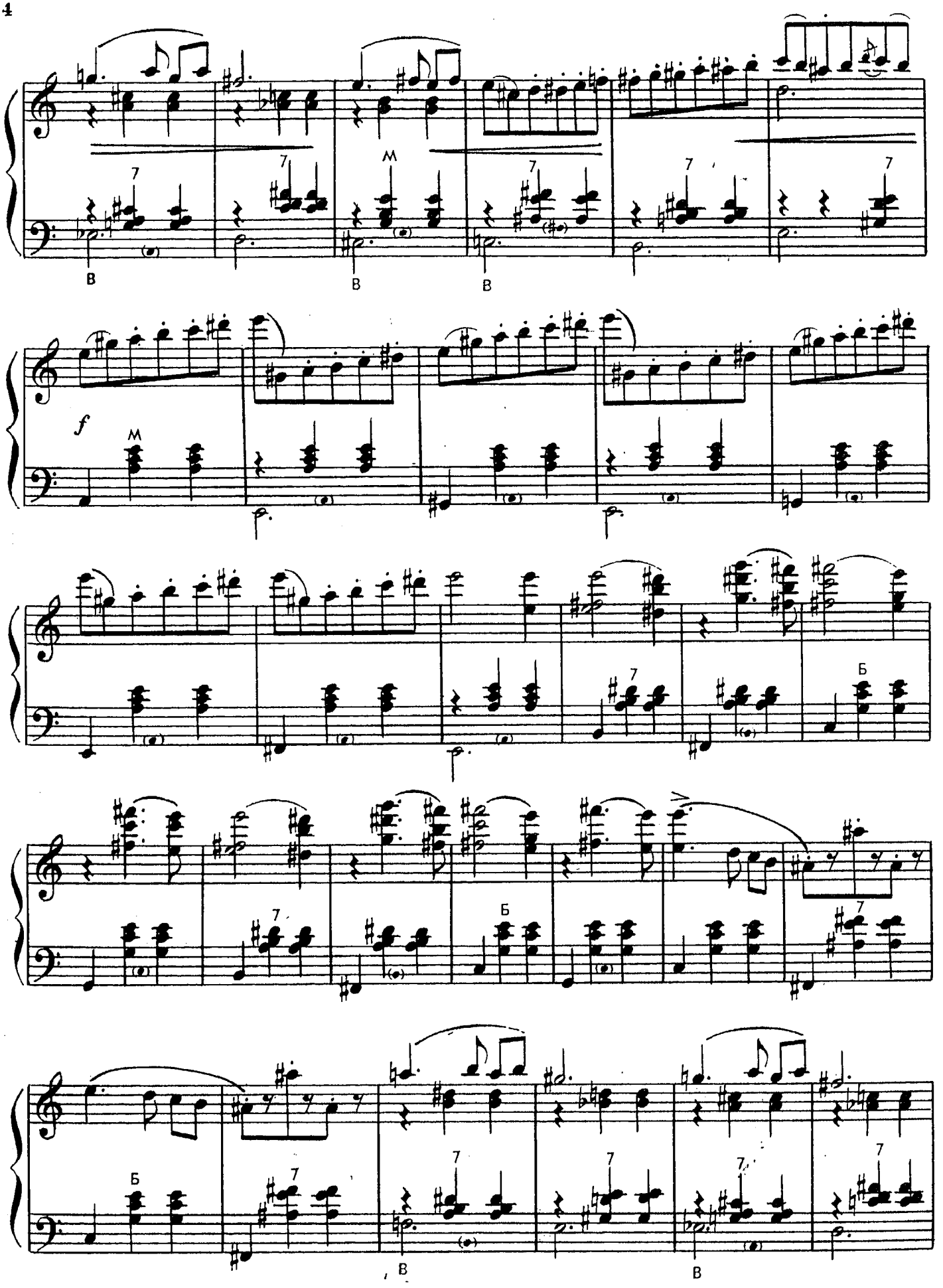
ВАЛЬС

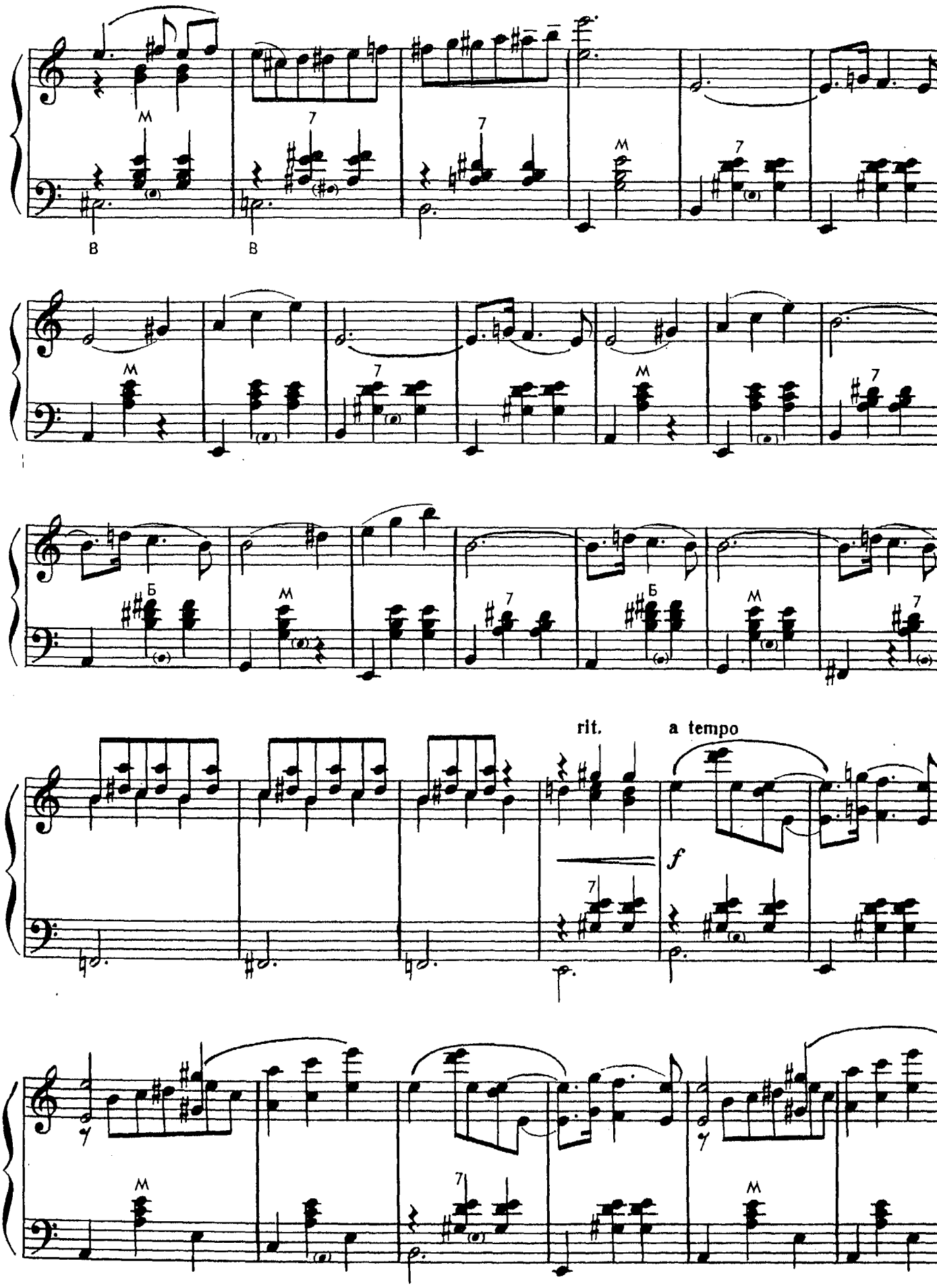
из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад»

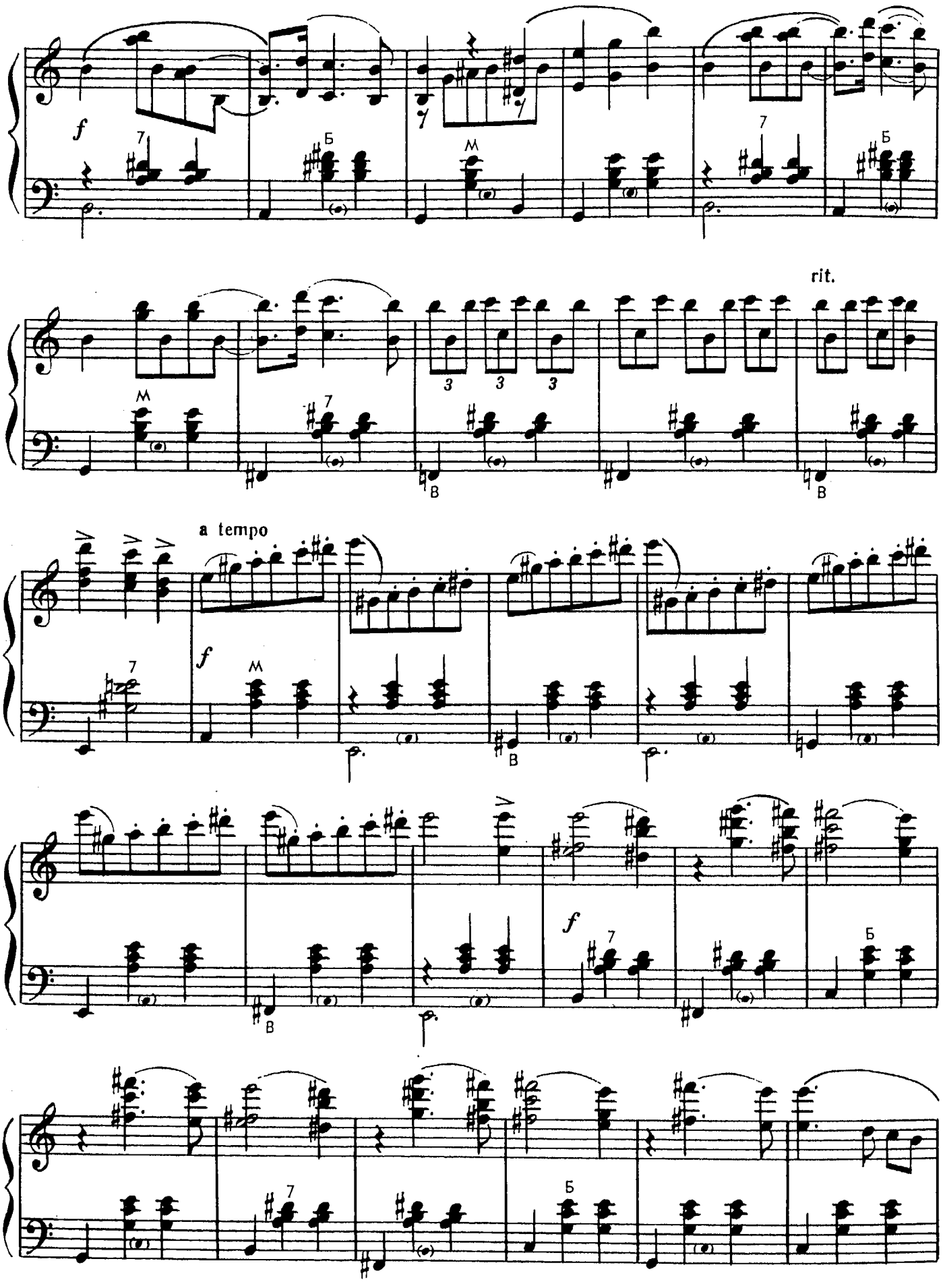
А. ХАЧАТУРЯН

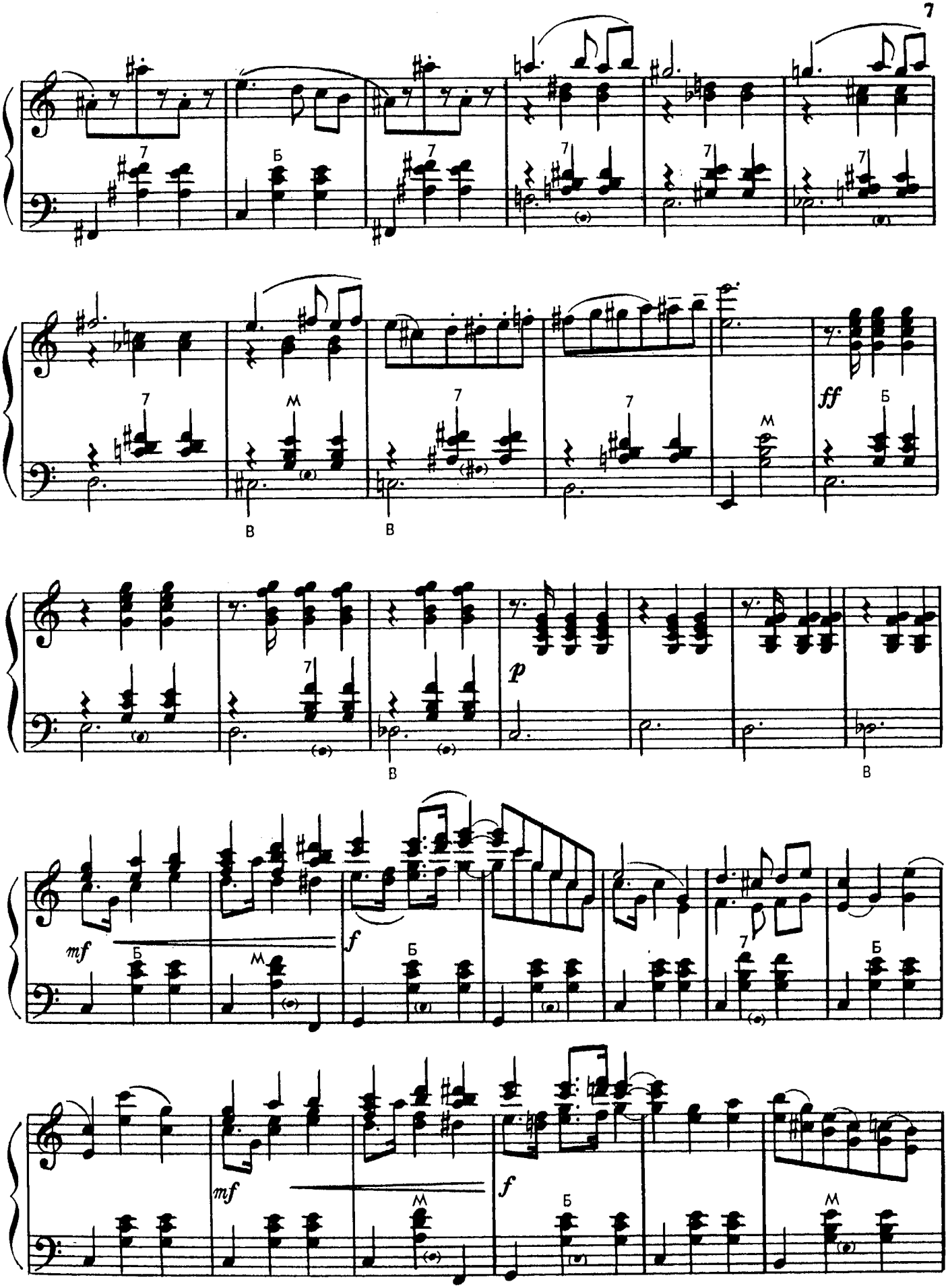
В темпе вальса

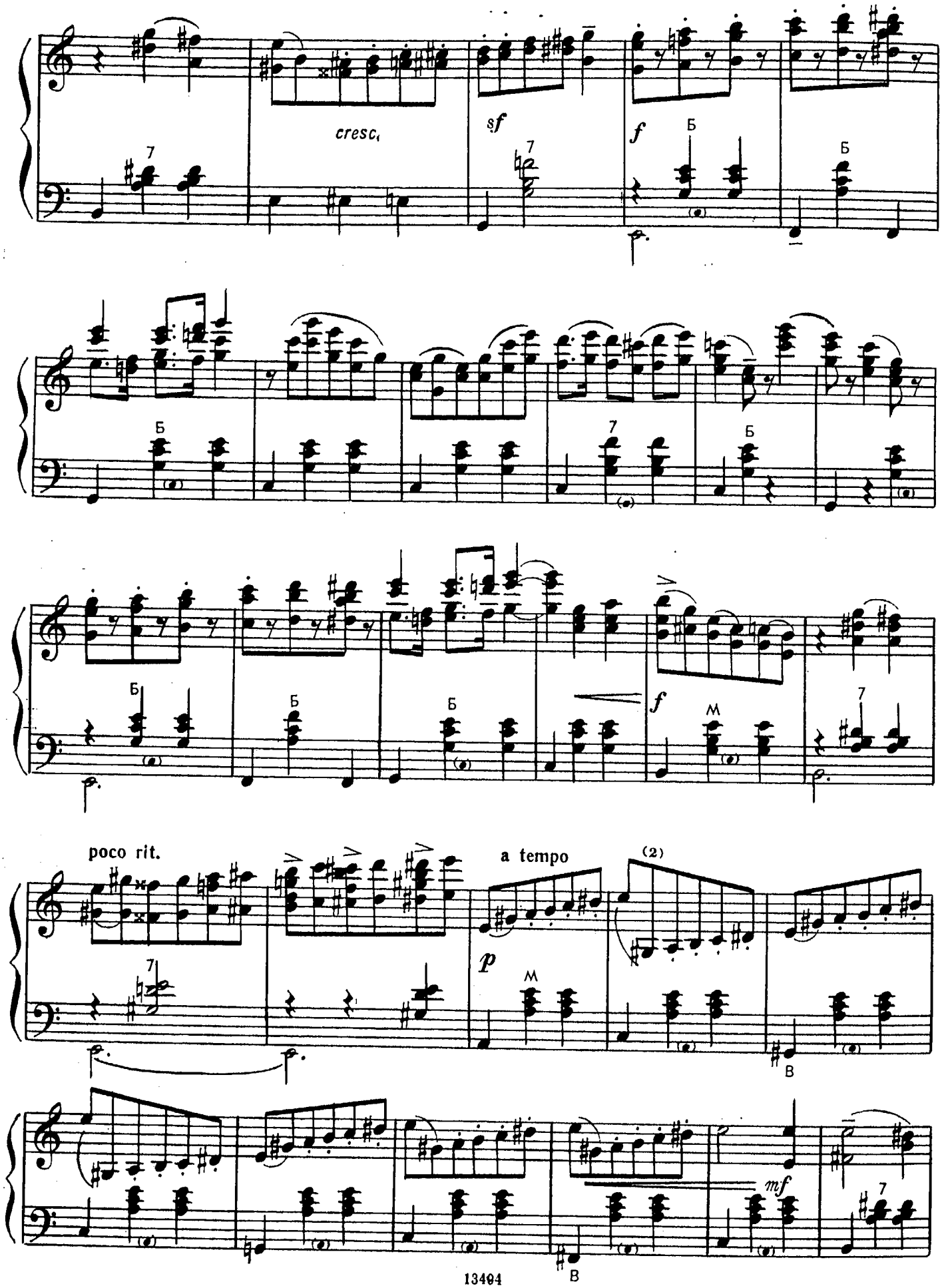


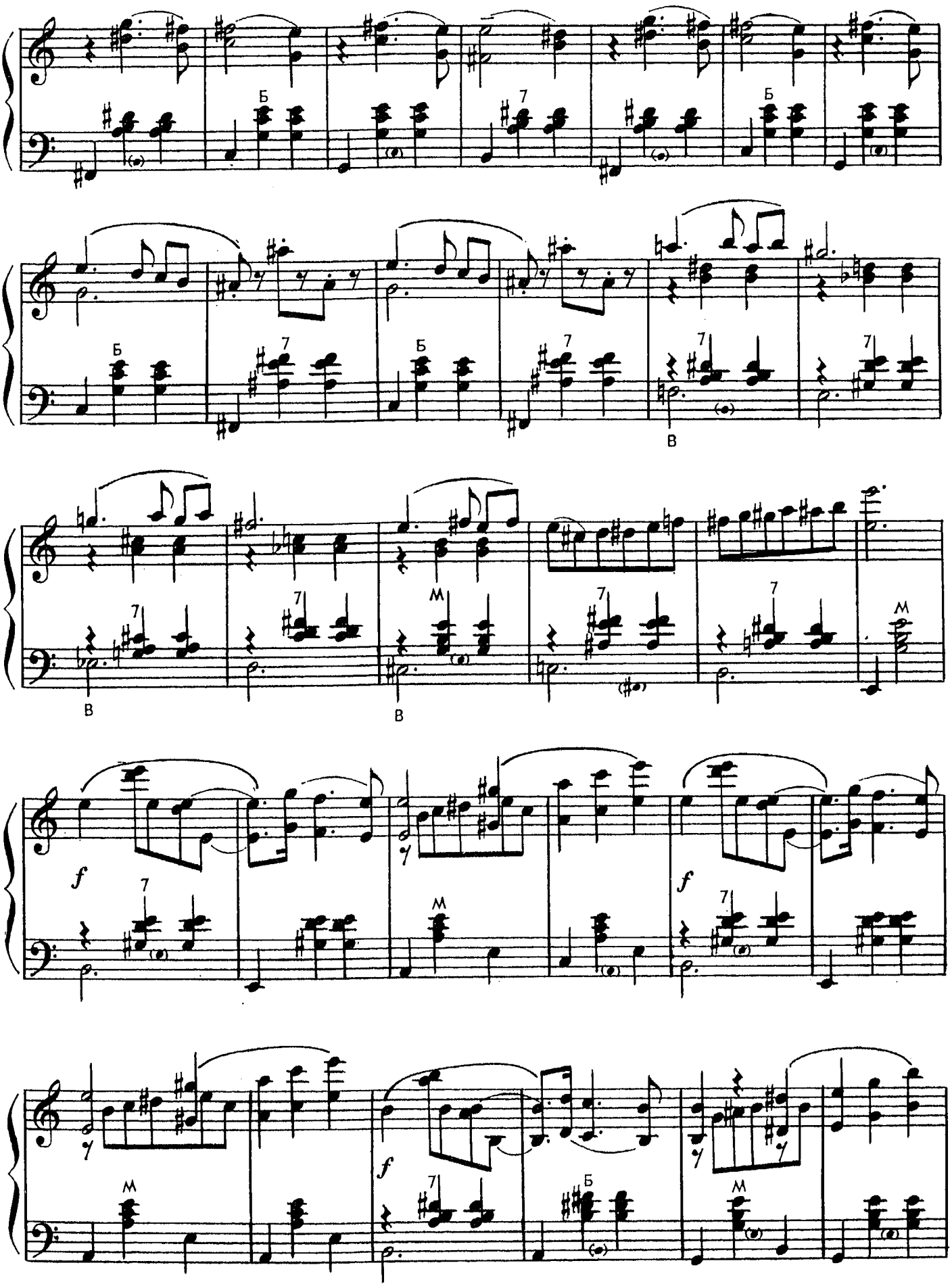

7
В
М
В
7
В
7
7
f
М
Б
7
Б
7
Б
7
В
7
В
7

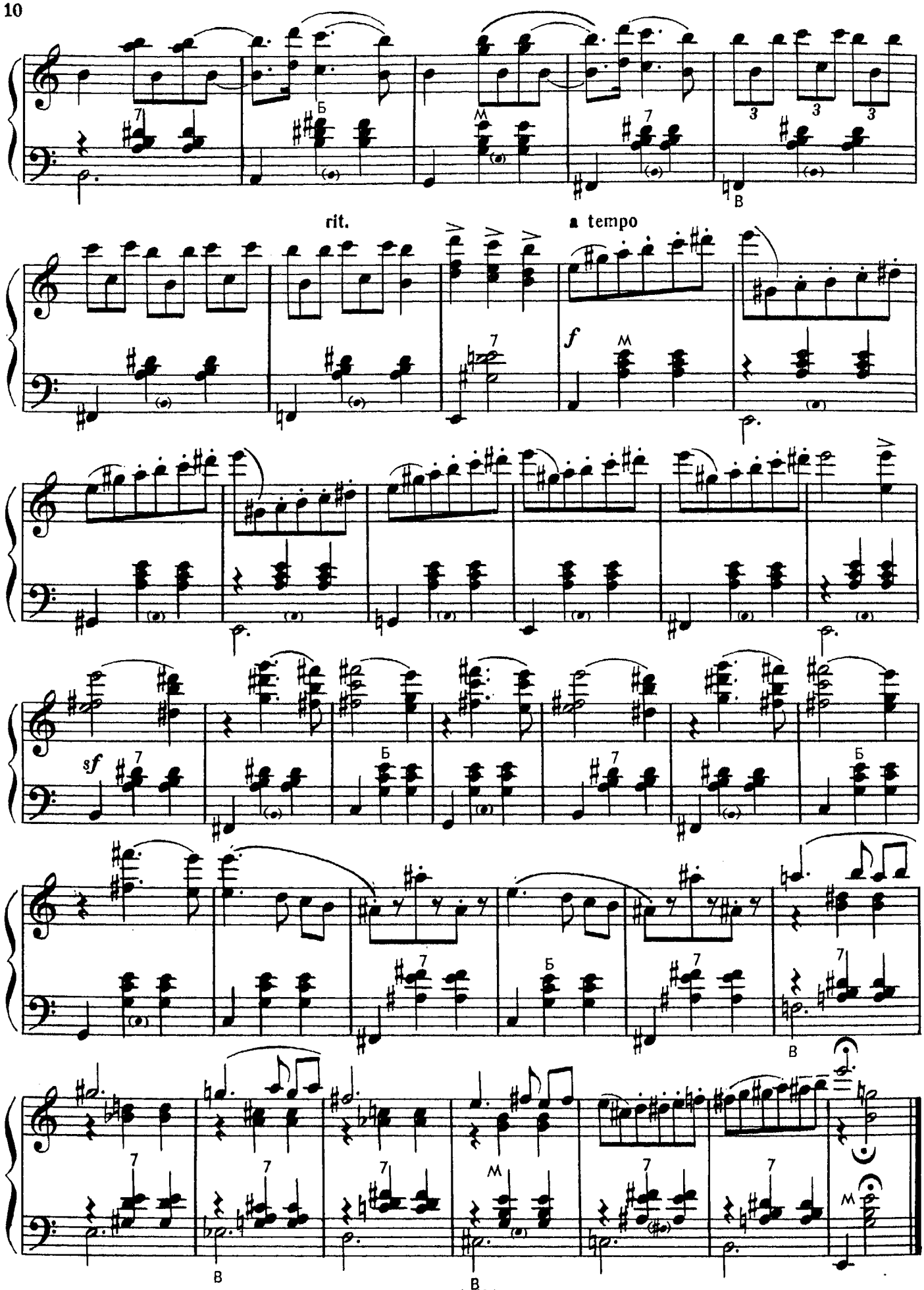

rit.
a tempo
f


f
rit.
a tempo
f
f


7
Б
М
В
ff
p
mf
f


cresc.
sf
f
Б
7
f
M
poco rit.
a tempo
(2)
p
M
B
mf
7
B


Б
7
Б
Б
7
Б
7
7
В
7
7
М
7
7
М
В
В
f
7
М
f
7
f
7
М
Б
М

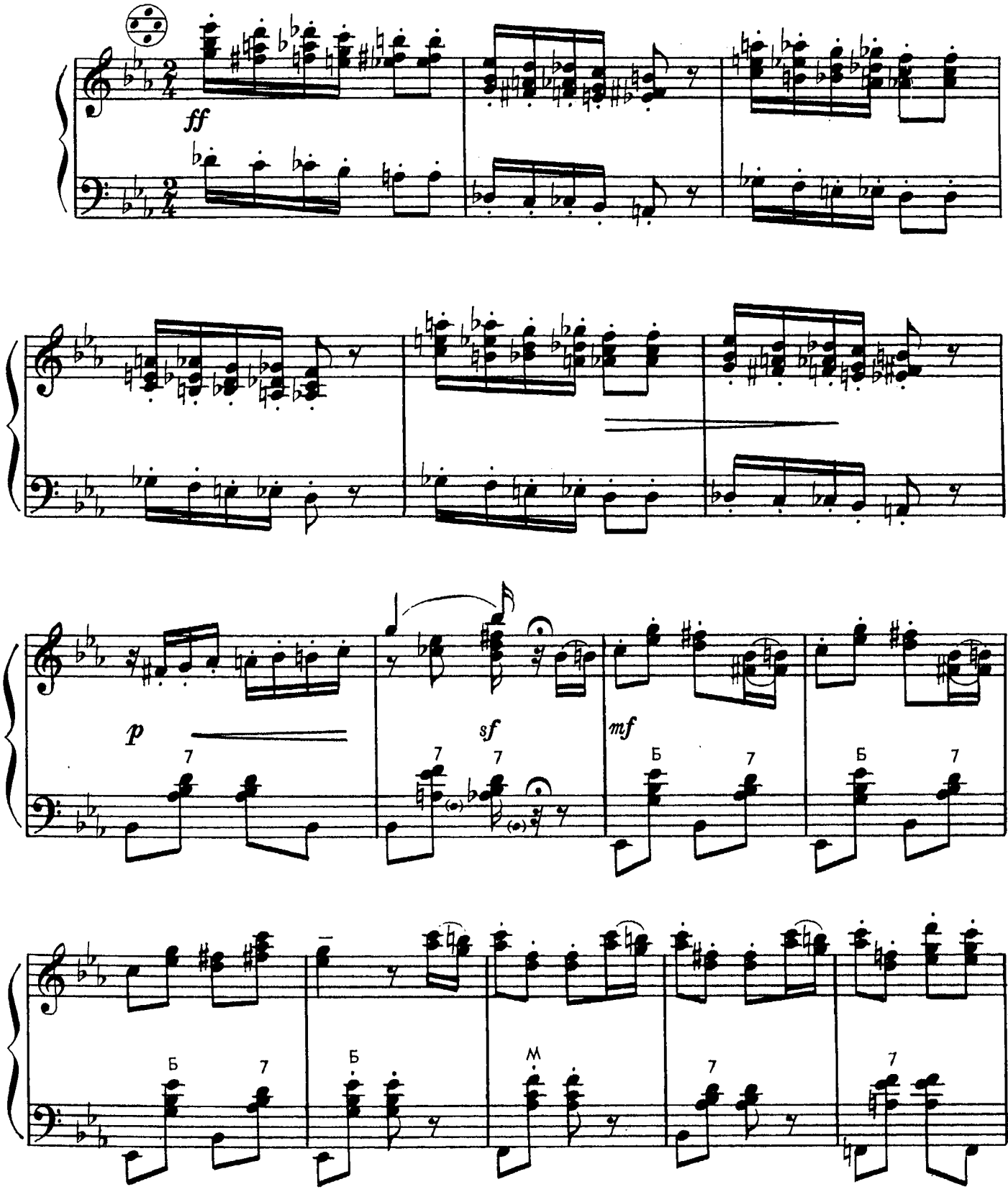

rit.
a tempo
f
sf

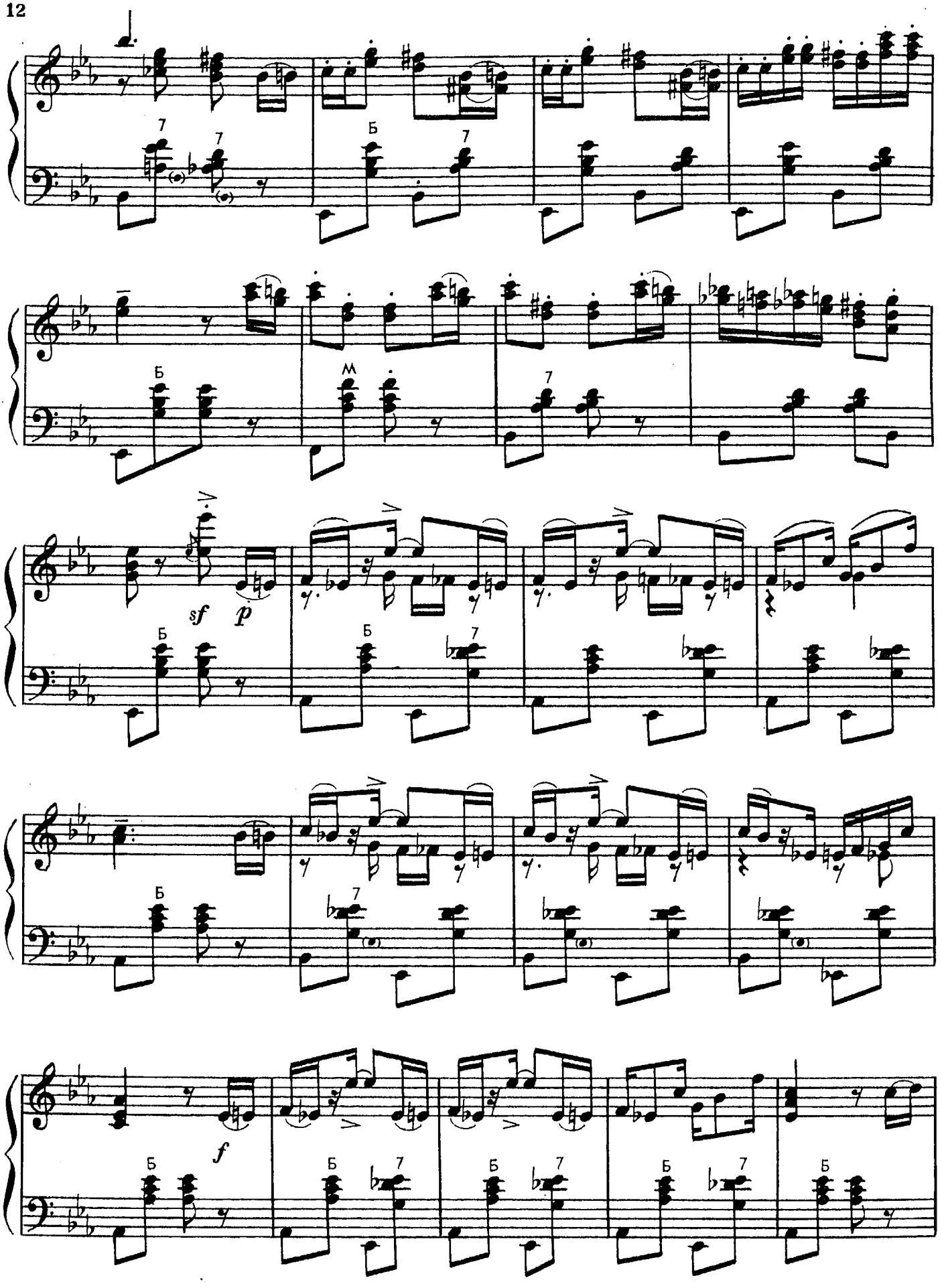
ПОЛЬКА

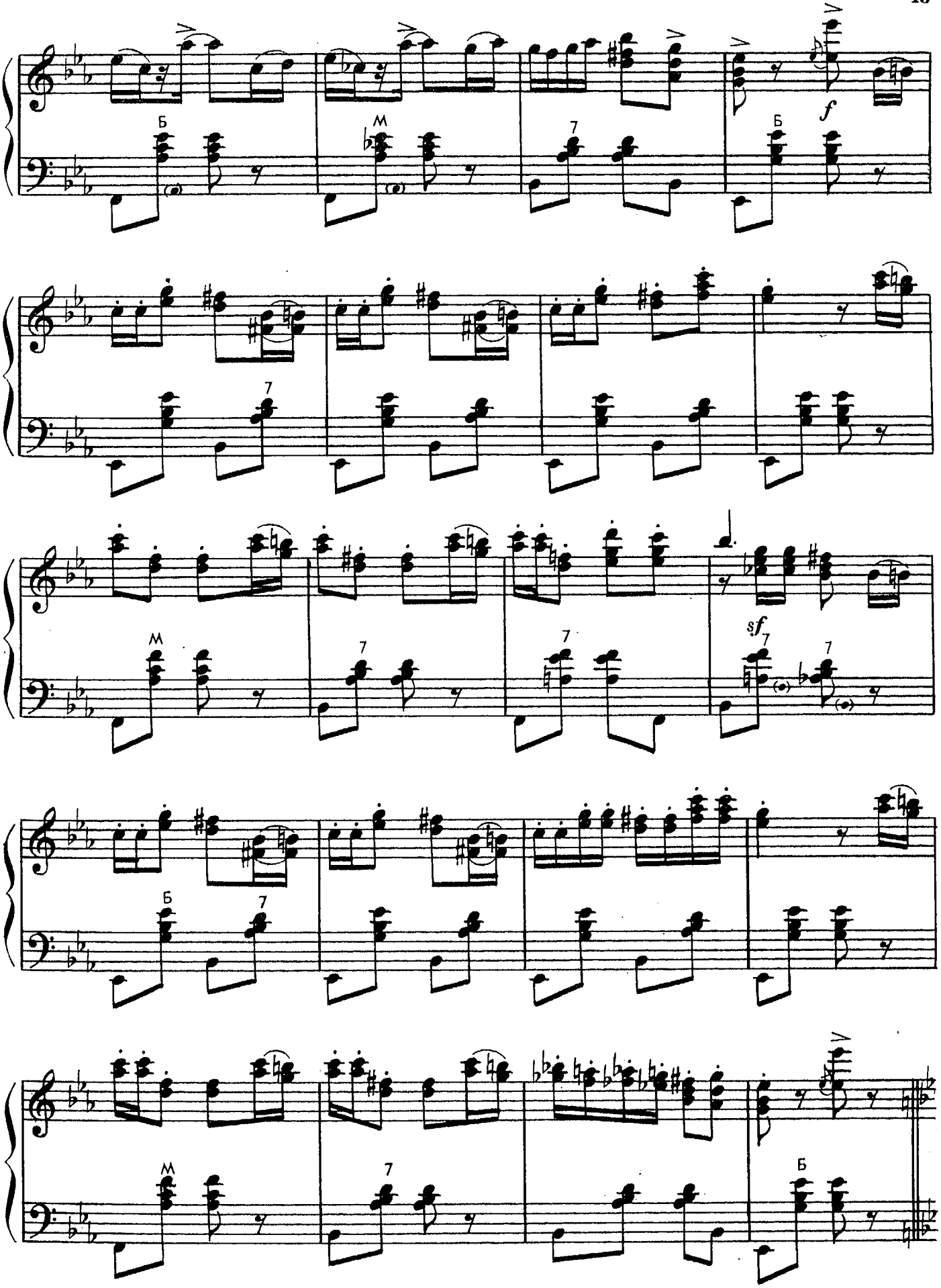
из балета «Доктор Айболит»

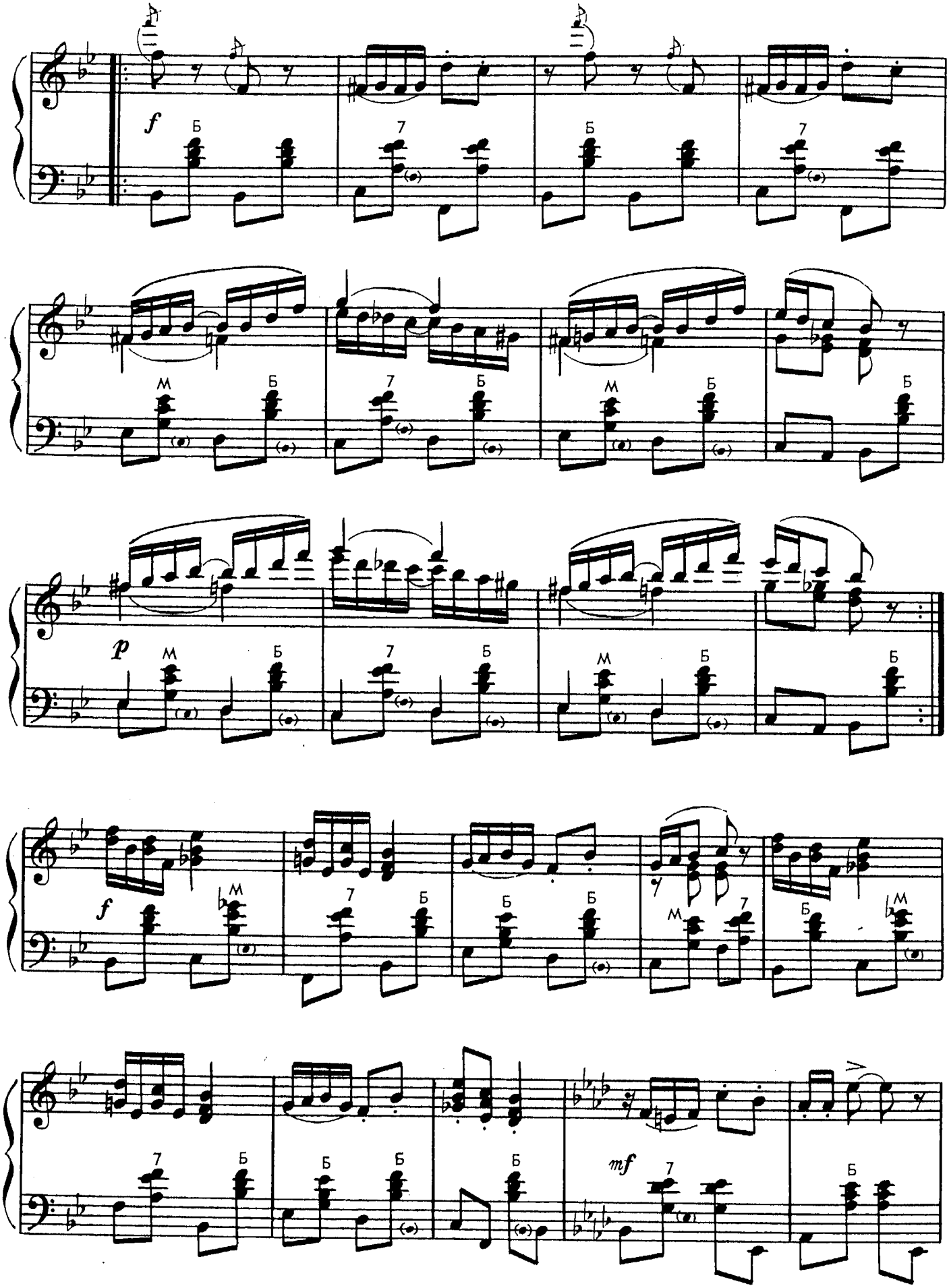
И. МОРОЗОВ

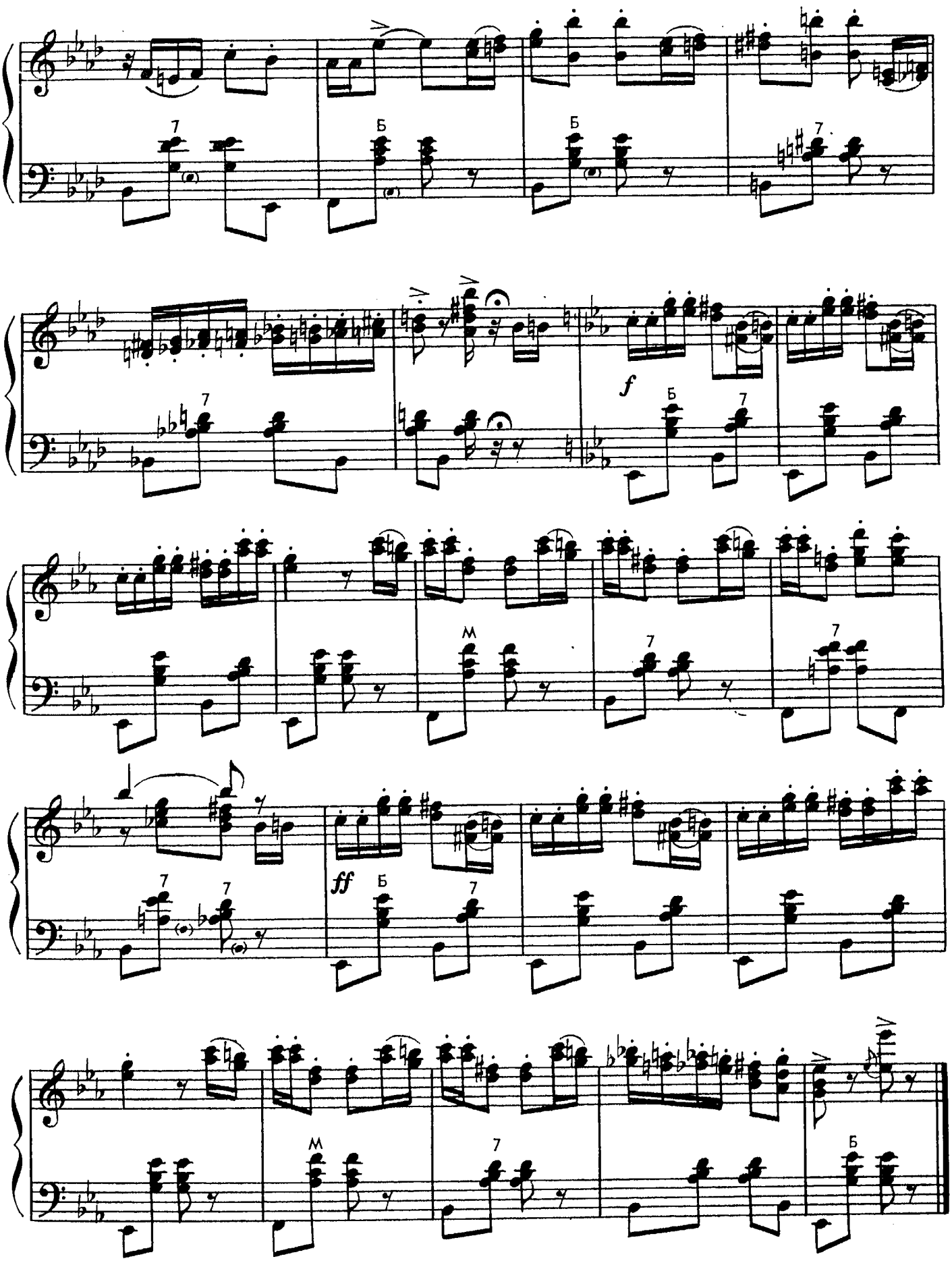
Подвижно и грациозно




sf
p
f


Б
М
7
Б
f
М
7
7
sf
7
Б
7
М
7
Б


f
Б
7
Б
7
M
Б
7
Б
M
Б
Б
p
M
Б
7
Б
M
Б
Б
f
M
7
Б
Б
Б
M
7
Б
M
7
Б
Б
Б
Б
Б
mf
7
Б

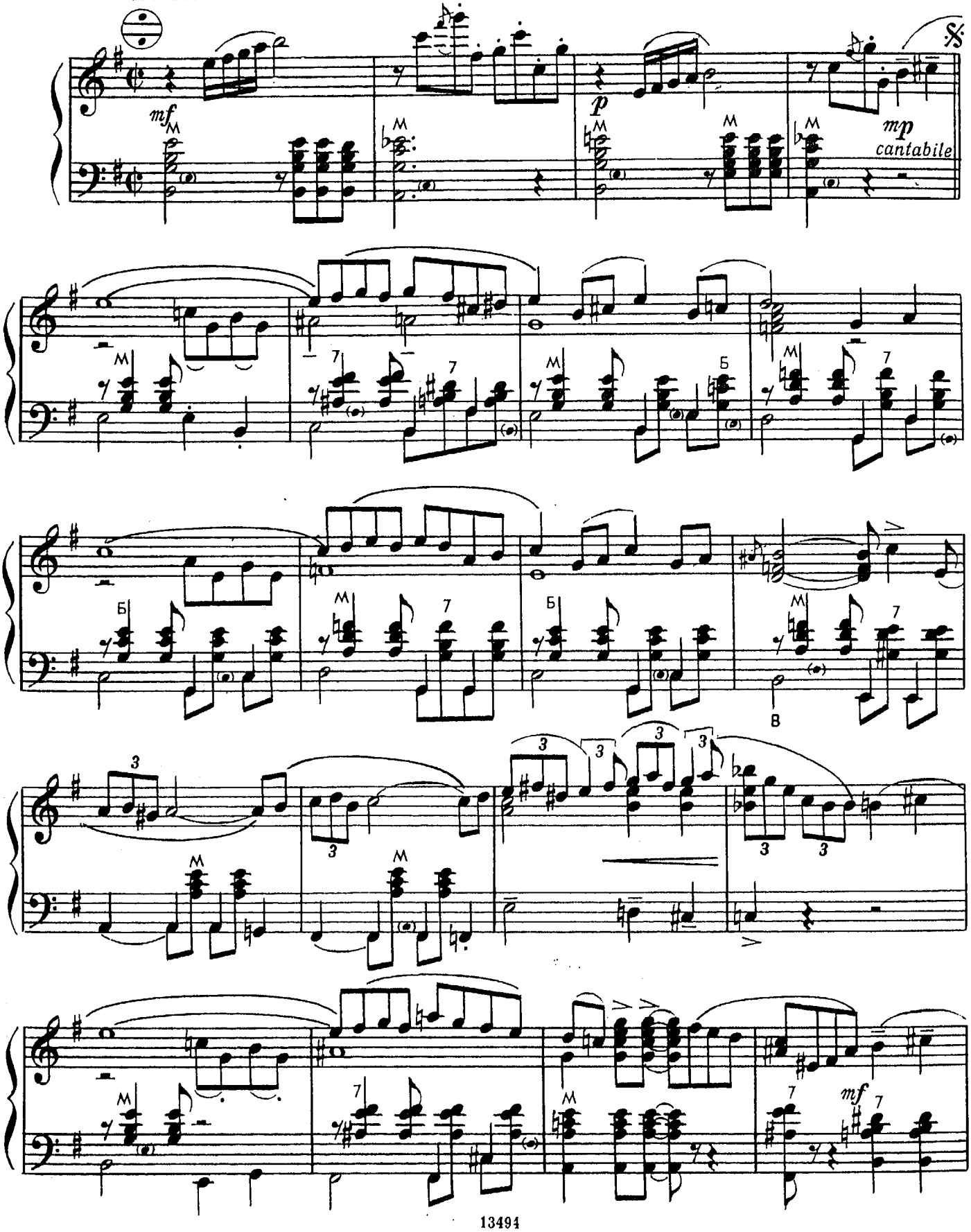

7
Б
Б
7
f
Б
7
M
7
7
ff
Б
7
M
7
Б

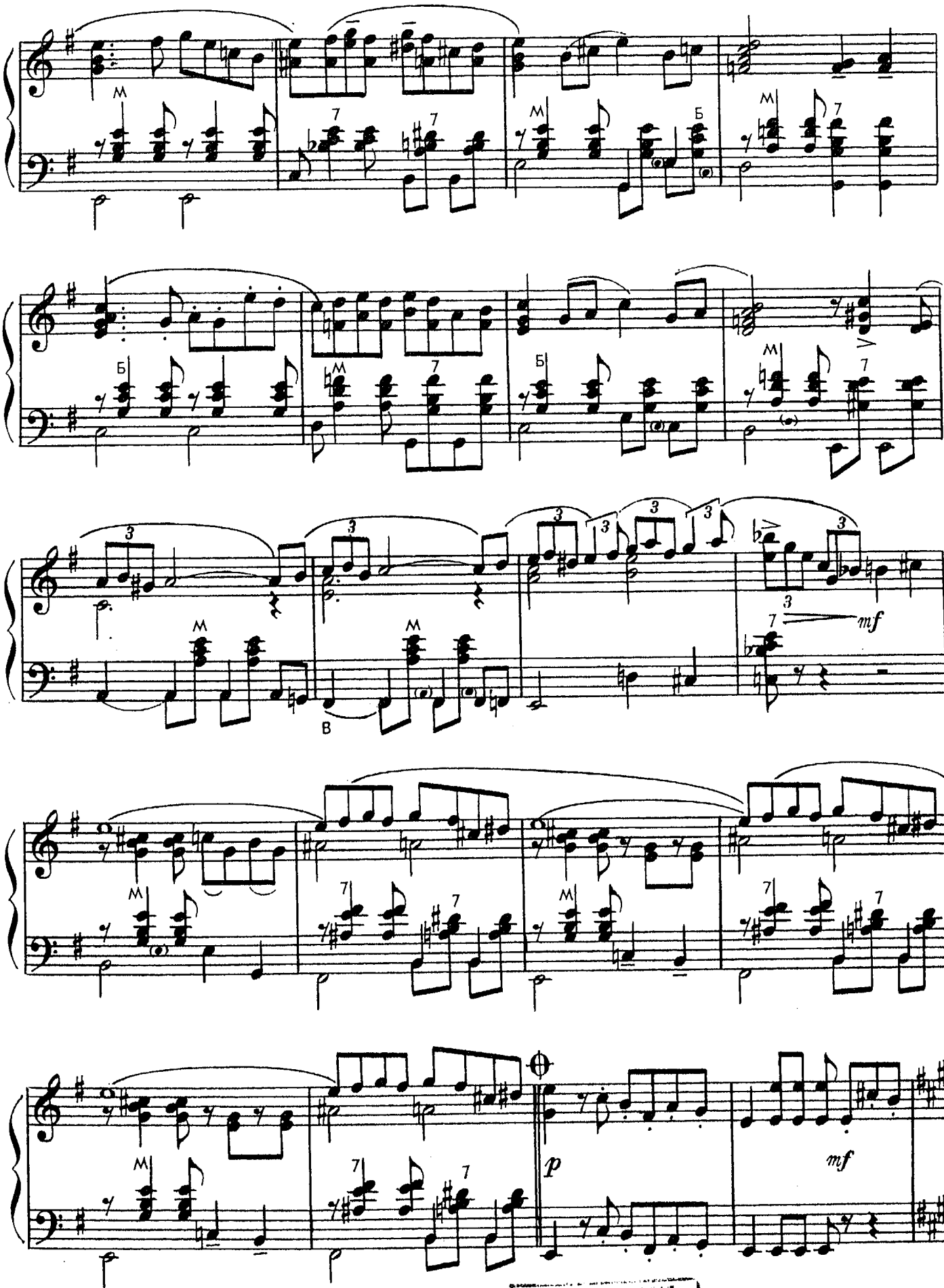
ОЖИДАНИЕ

Бегин

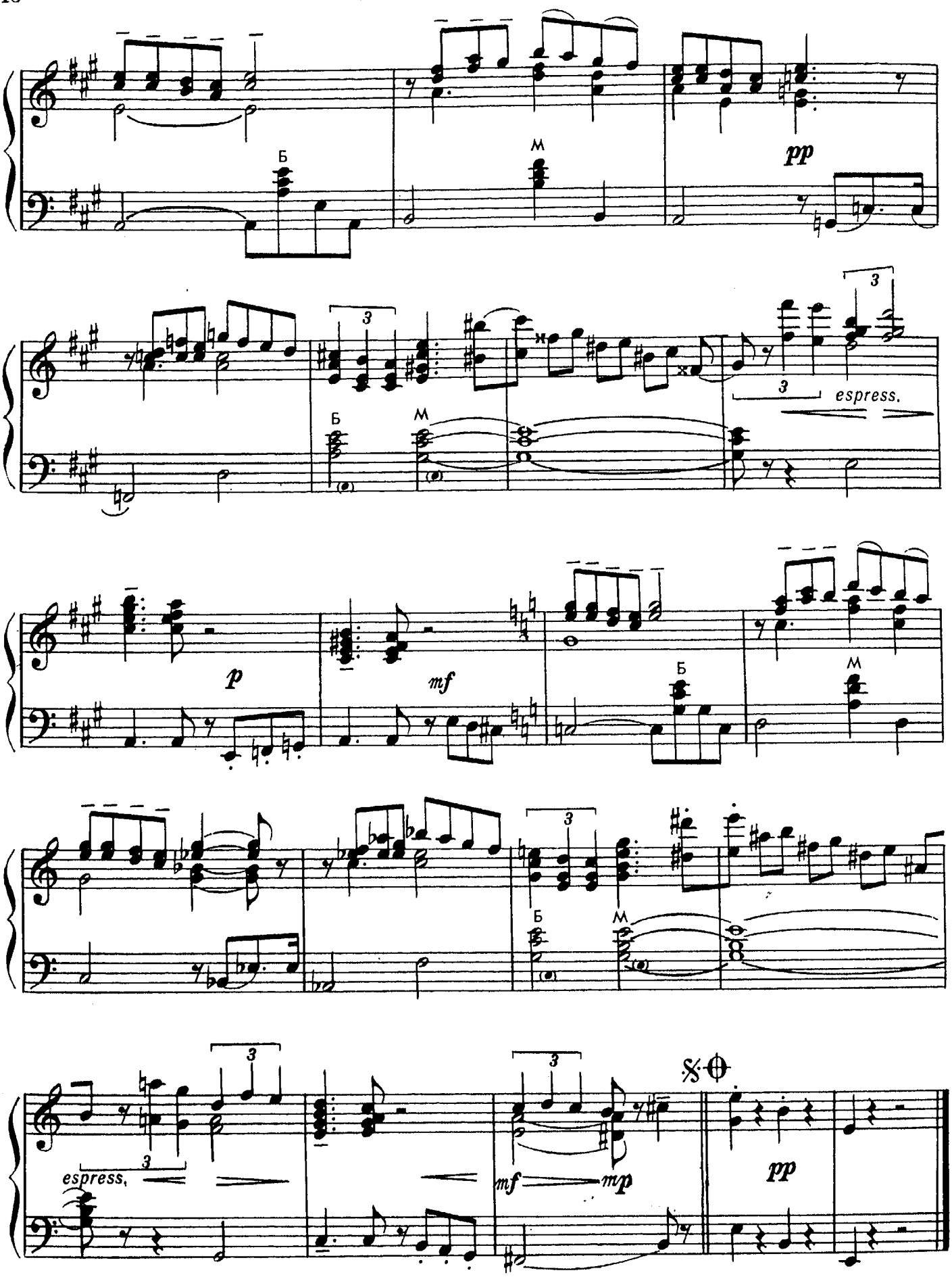
А. ЦФАСМАН

Не спеша





13494
56446-1

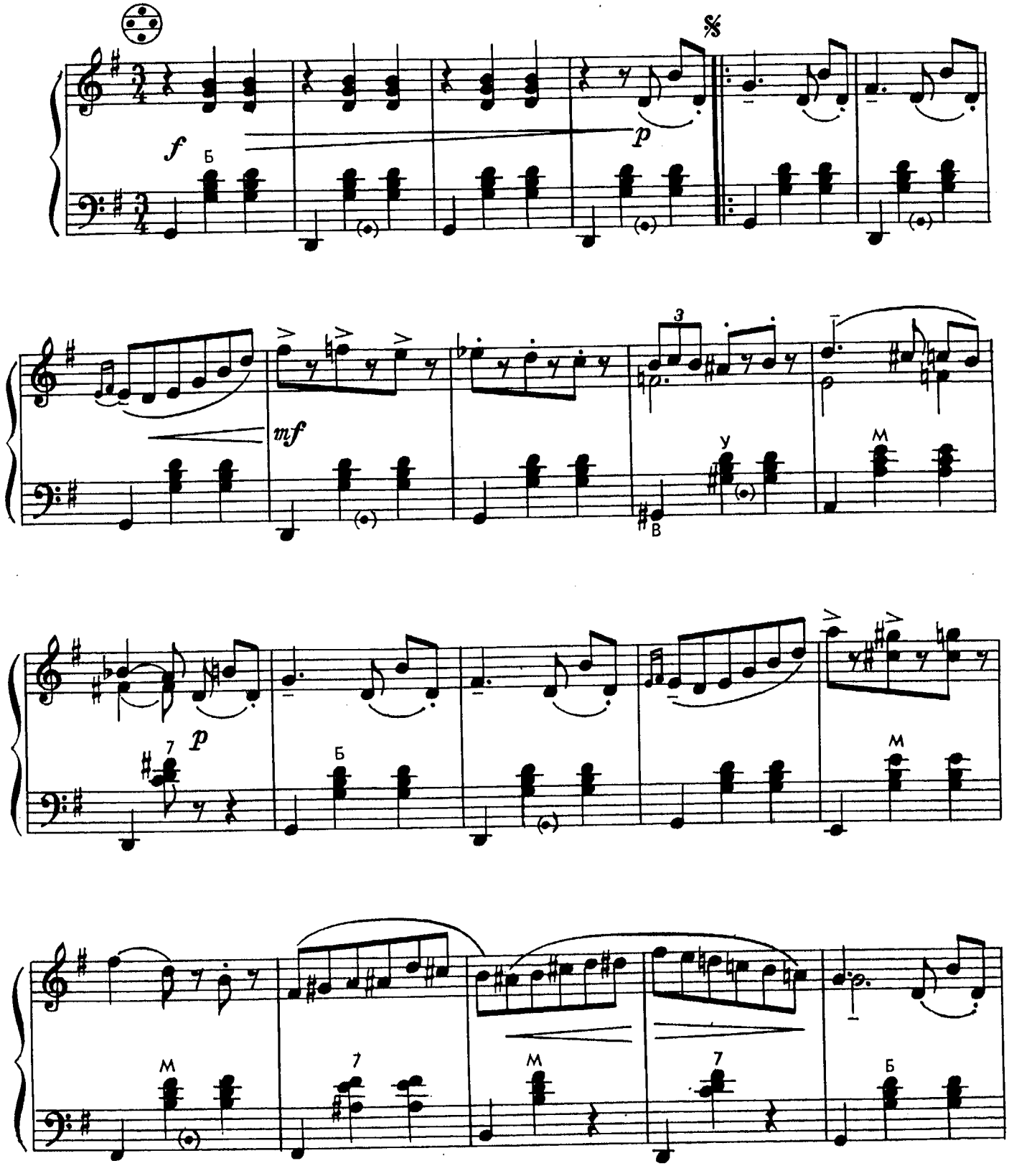

Б
М
pp
3
3
3
espress.
Б
М
p
mf
Б
М
3
Б
М
3
3
espress.
mf
mp
pp

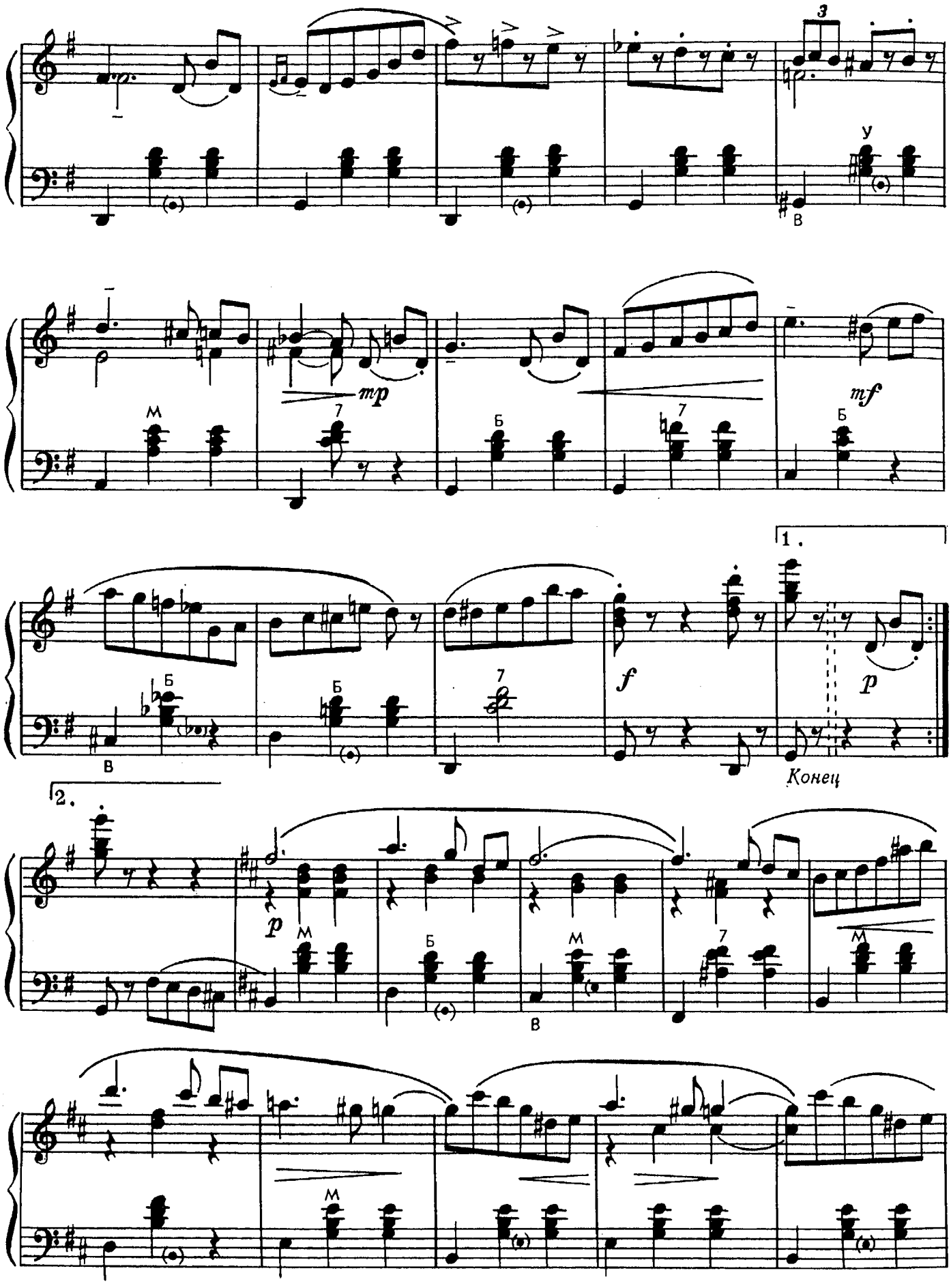
ВАЛЬС

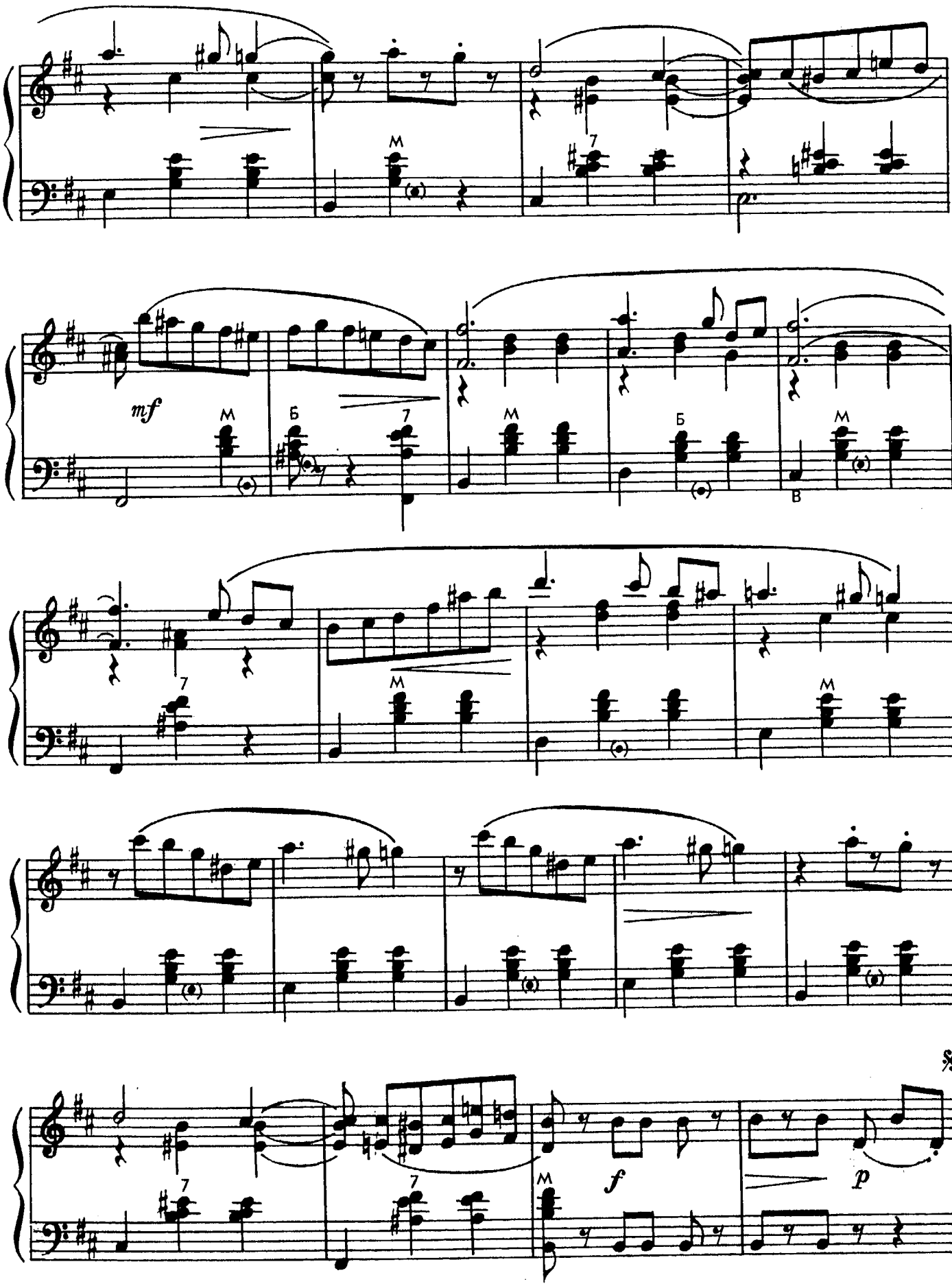
из музыки к кинофильму «Сельская учительница»

Л. ШВАРЦ

В темпе вальса



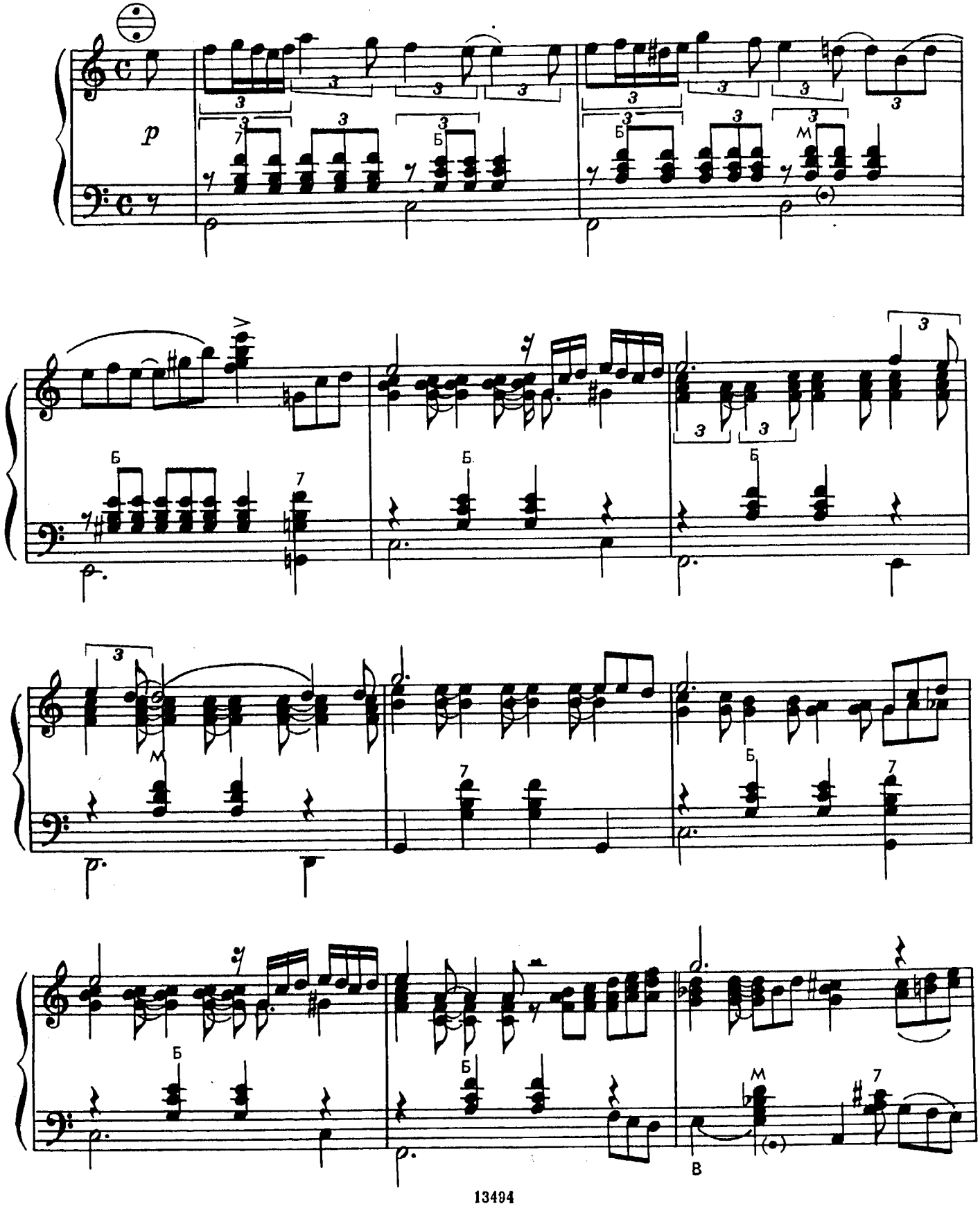

3
У
В
М
7
mp
Б
mf
1.
f
p
Конец
2.
p

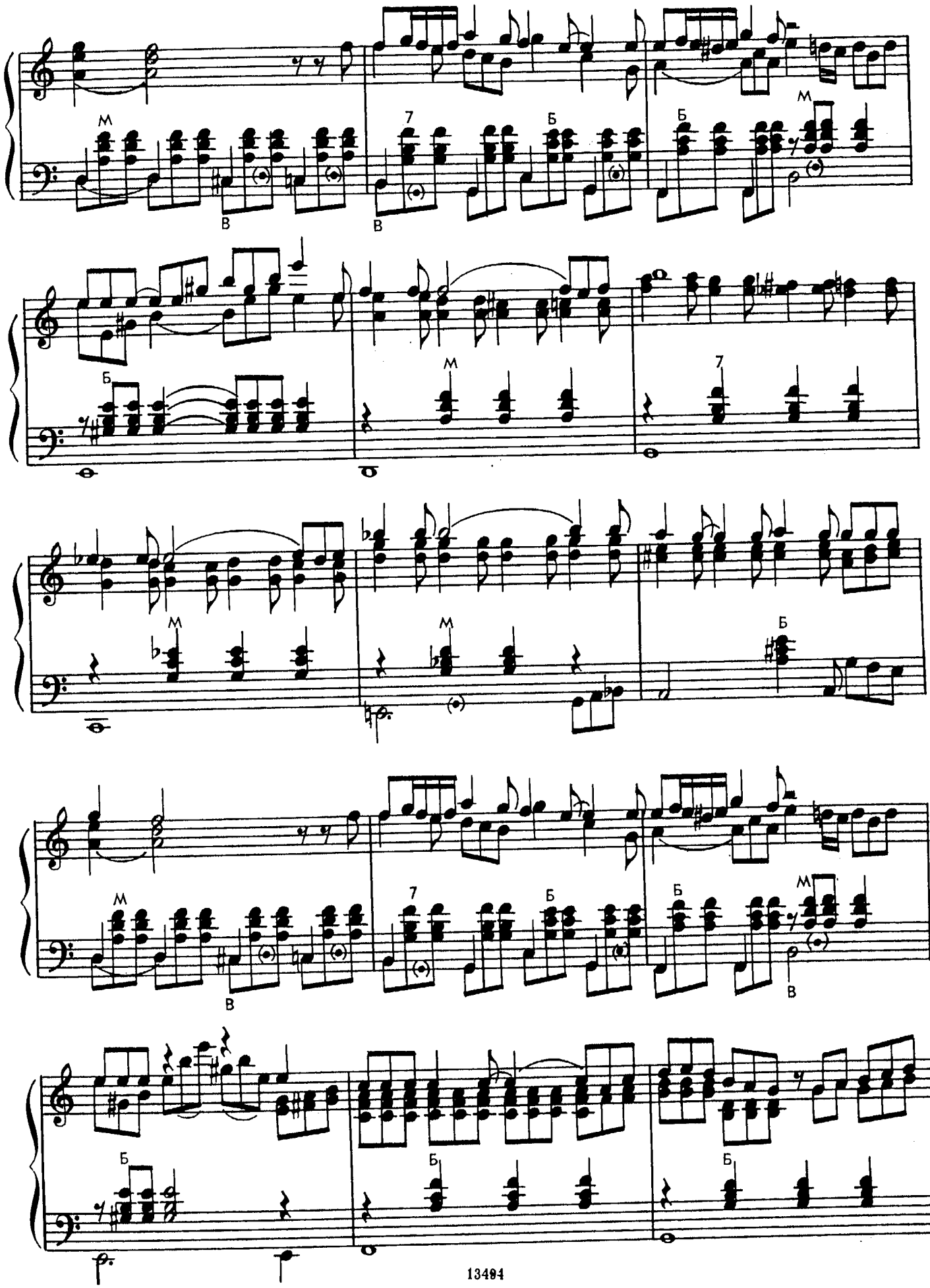

mf
M
Б
7
M
Б
M
В
7
M
M
7
7
M
f
p
𝄋

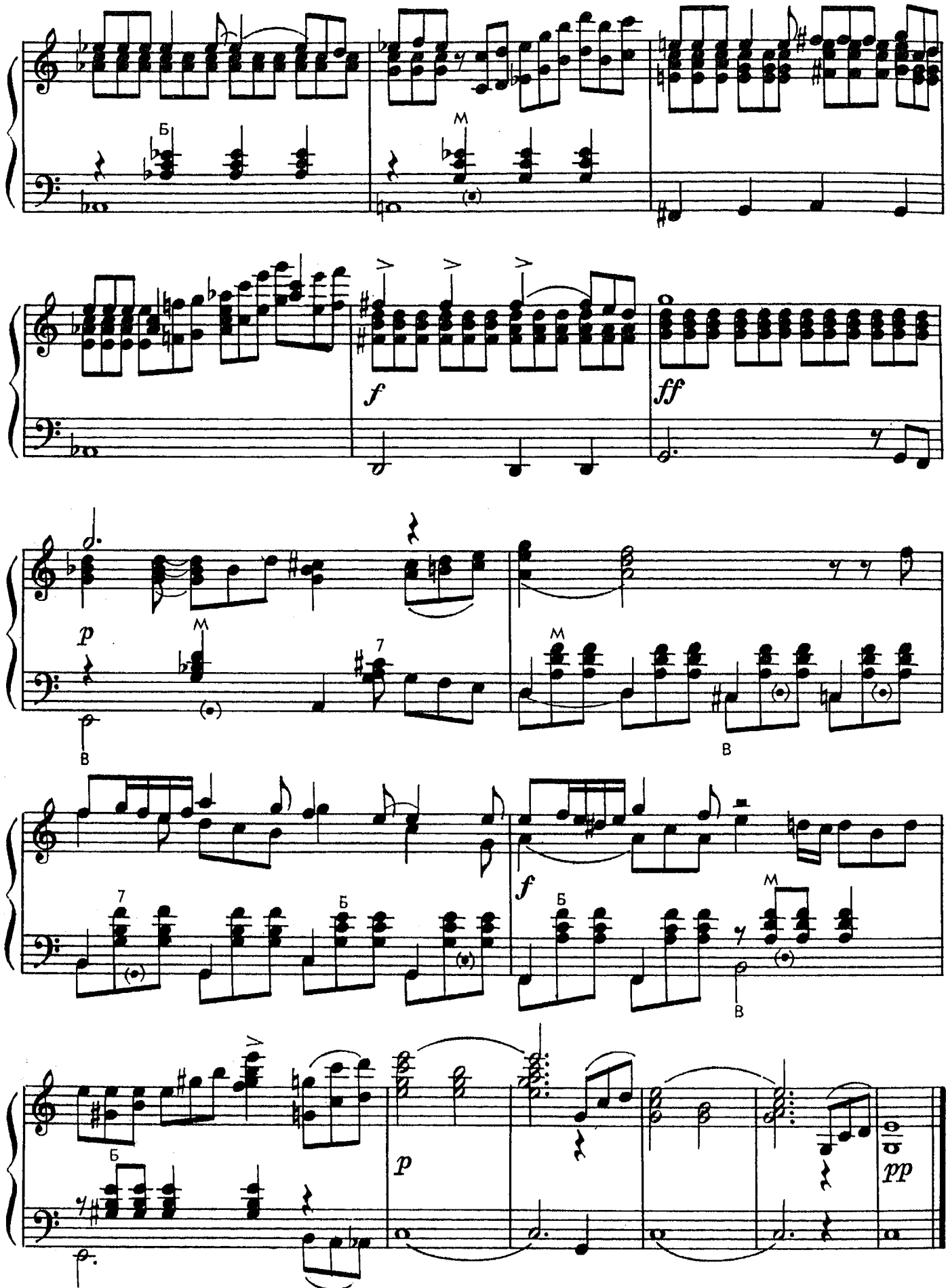
МУЗЫКА

М. ТАРИВЕРДИЕВ

Не очень быстро




М
В
7
Б
Б
М
Б
М
7
М
М
Б
М
В
7
Б
Б
М
В
Б
Б
Б

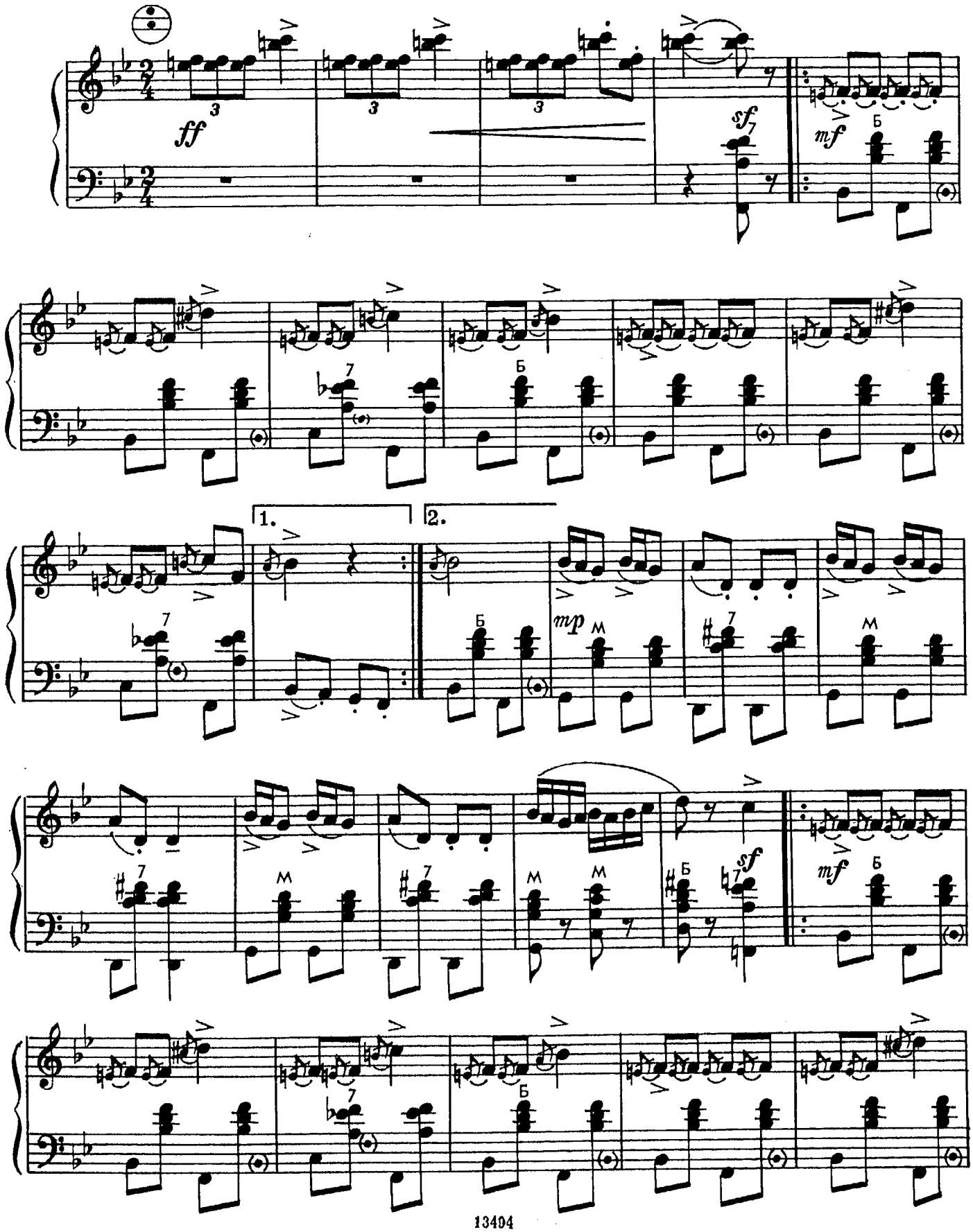

Б
М
f
ff
p
М
7
В
М
В
7
Б
f
Б
М
В
Б
p
pp

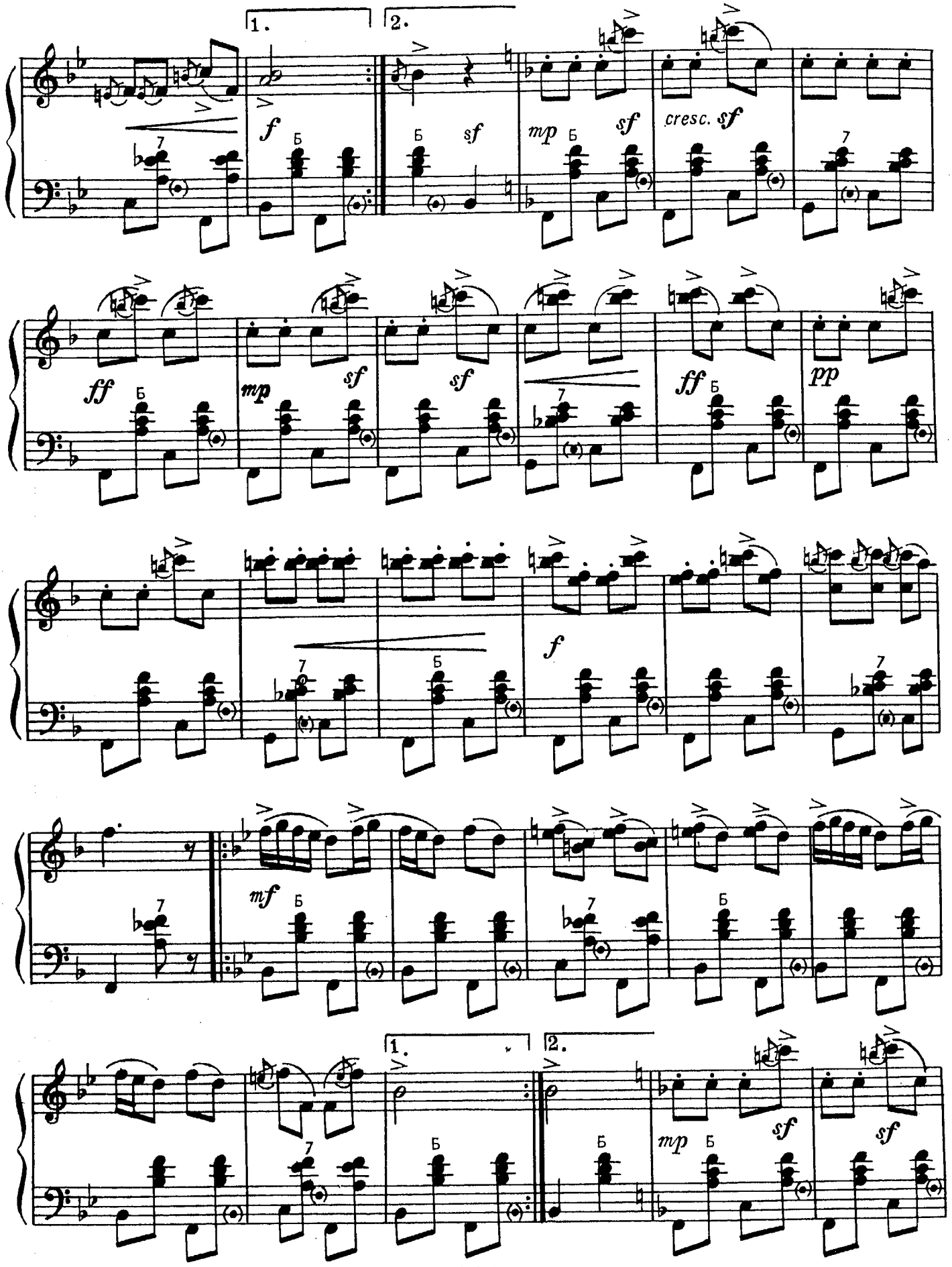
ПЕТУШИНАЯ ПОЛЬКА

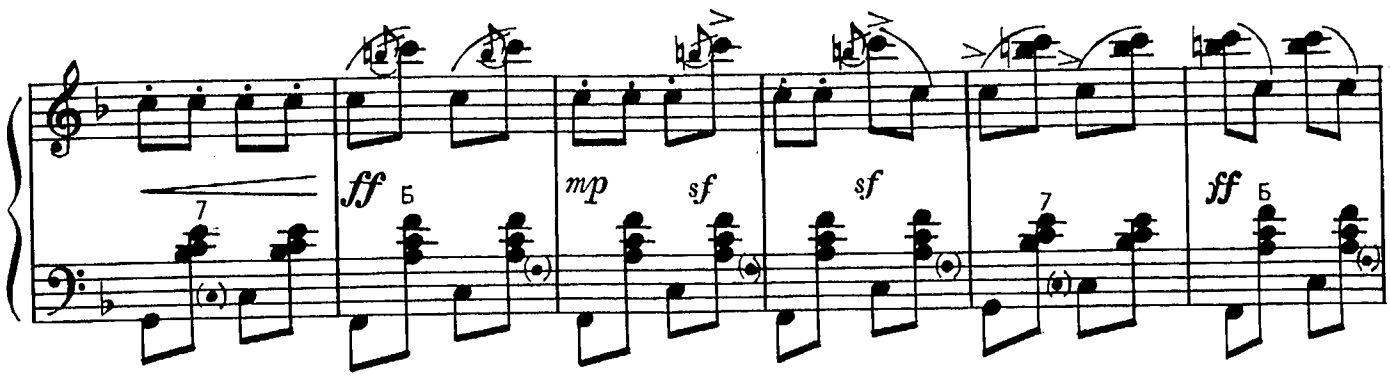
Латышский народный танец

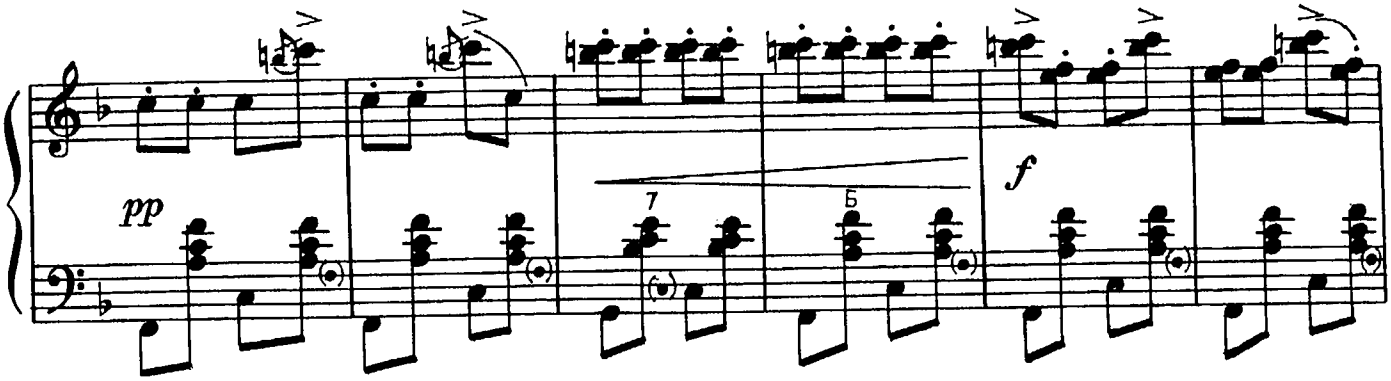
Обработка Г. ПОДЭЛЬСКОГО

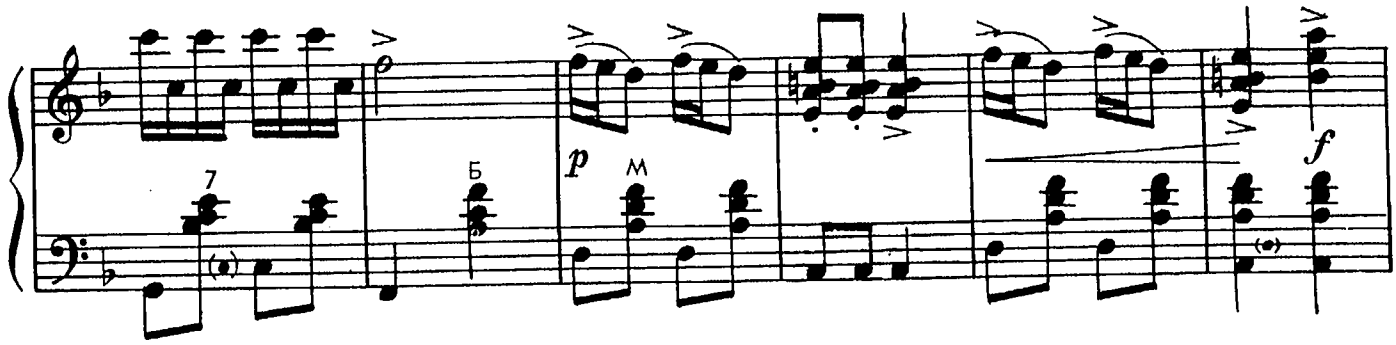
Подвижно. Весело

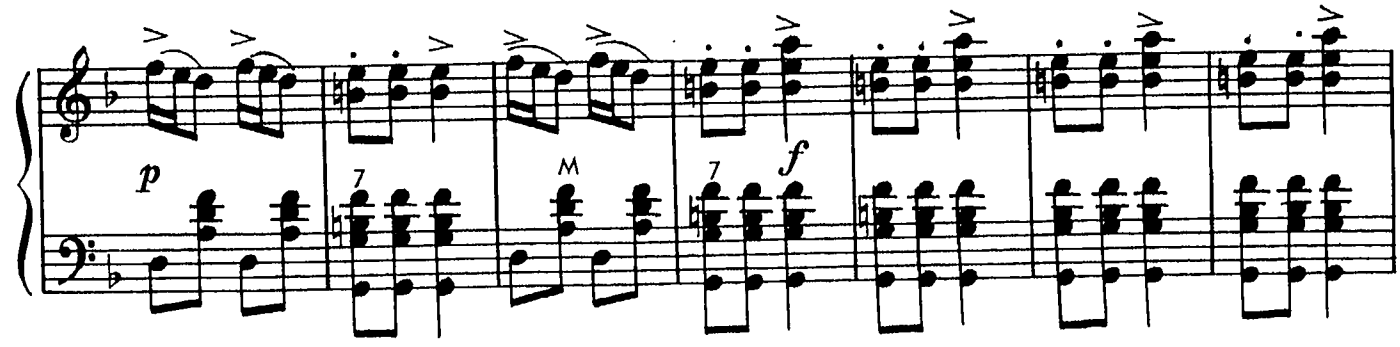



1.
2.
f
Б
sf
mp
sf
cresc. sf
ff
mp
sf
sf
ff
Б
pp
f
mf
Б
1.
2.
mp
Б
sf
sf

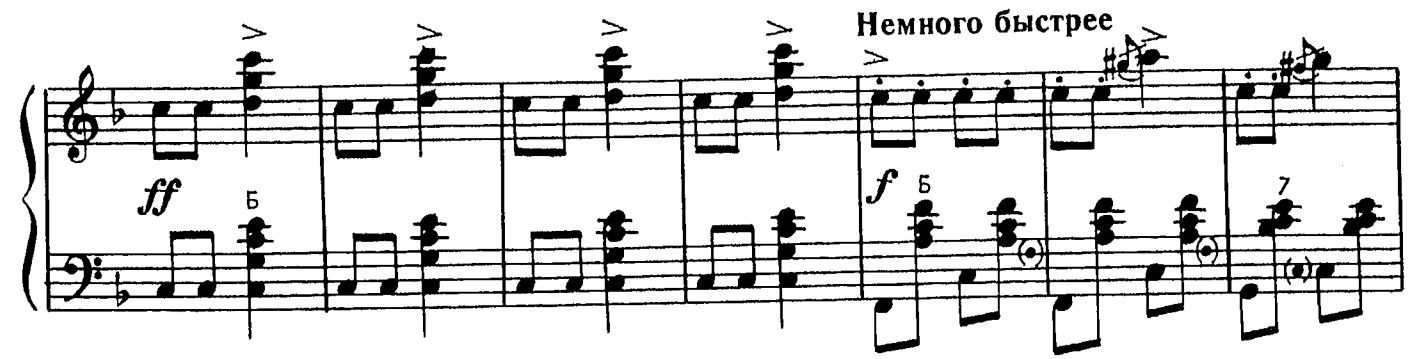


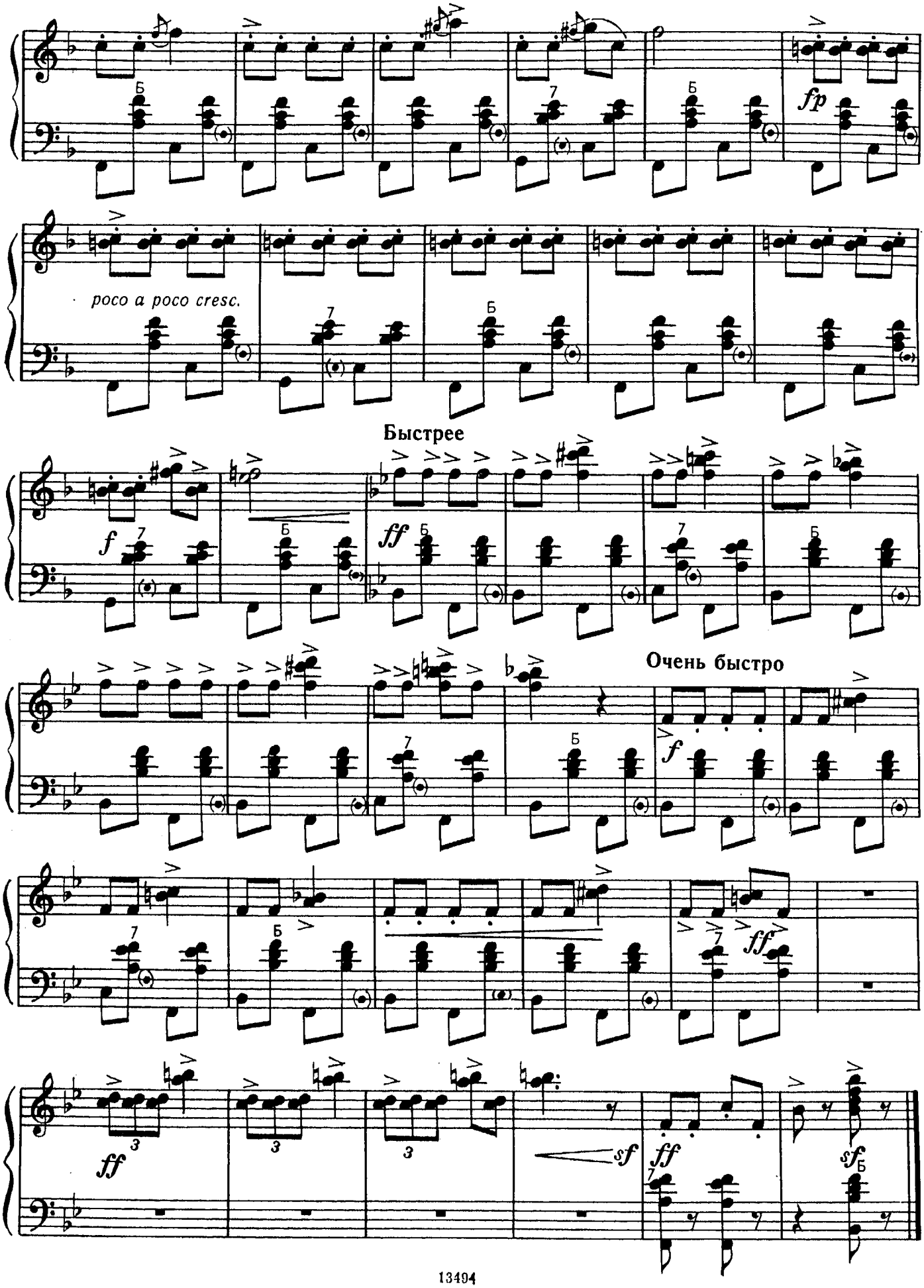






Немного быстрее



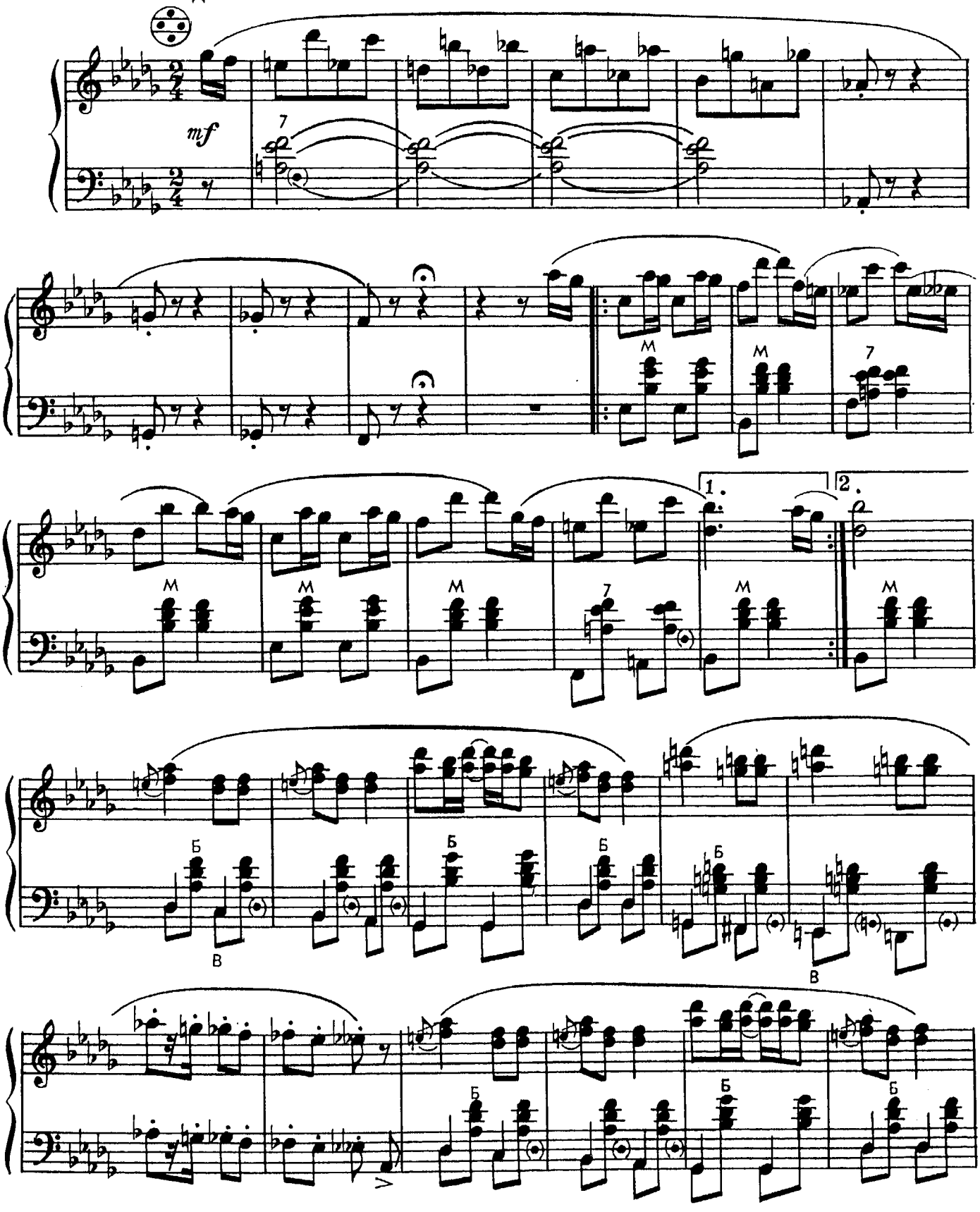

fp
poco a poco cresc.
Быстрее
f
ff
Очень быстро
f
ff
ff
sf
ff
sf

КАДРИЛЬ

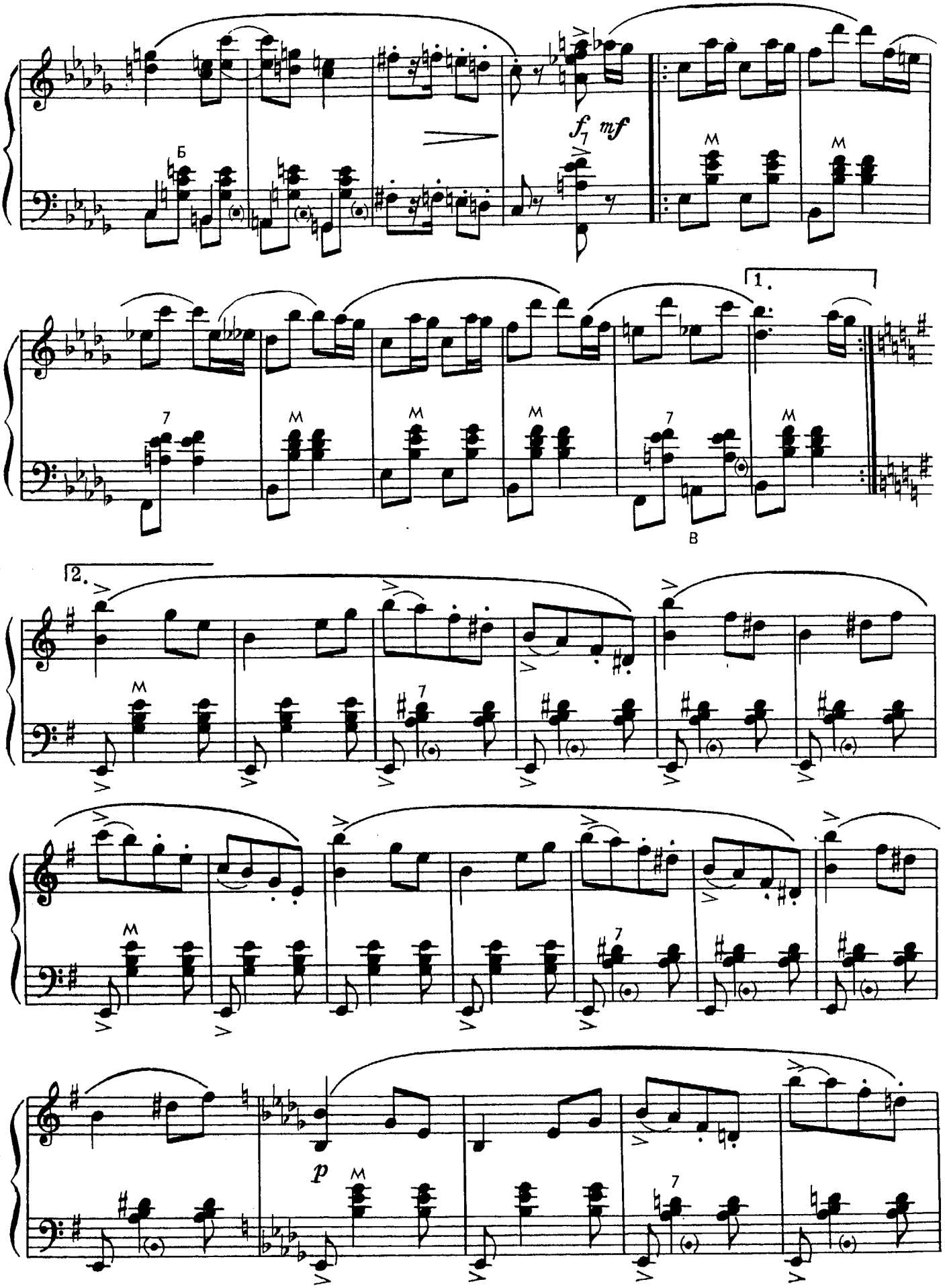
из музыки к спектаклю «Уважаемый товарищ»

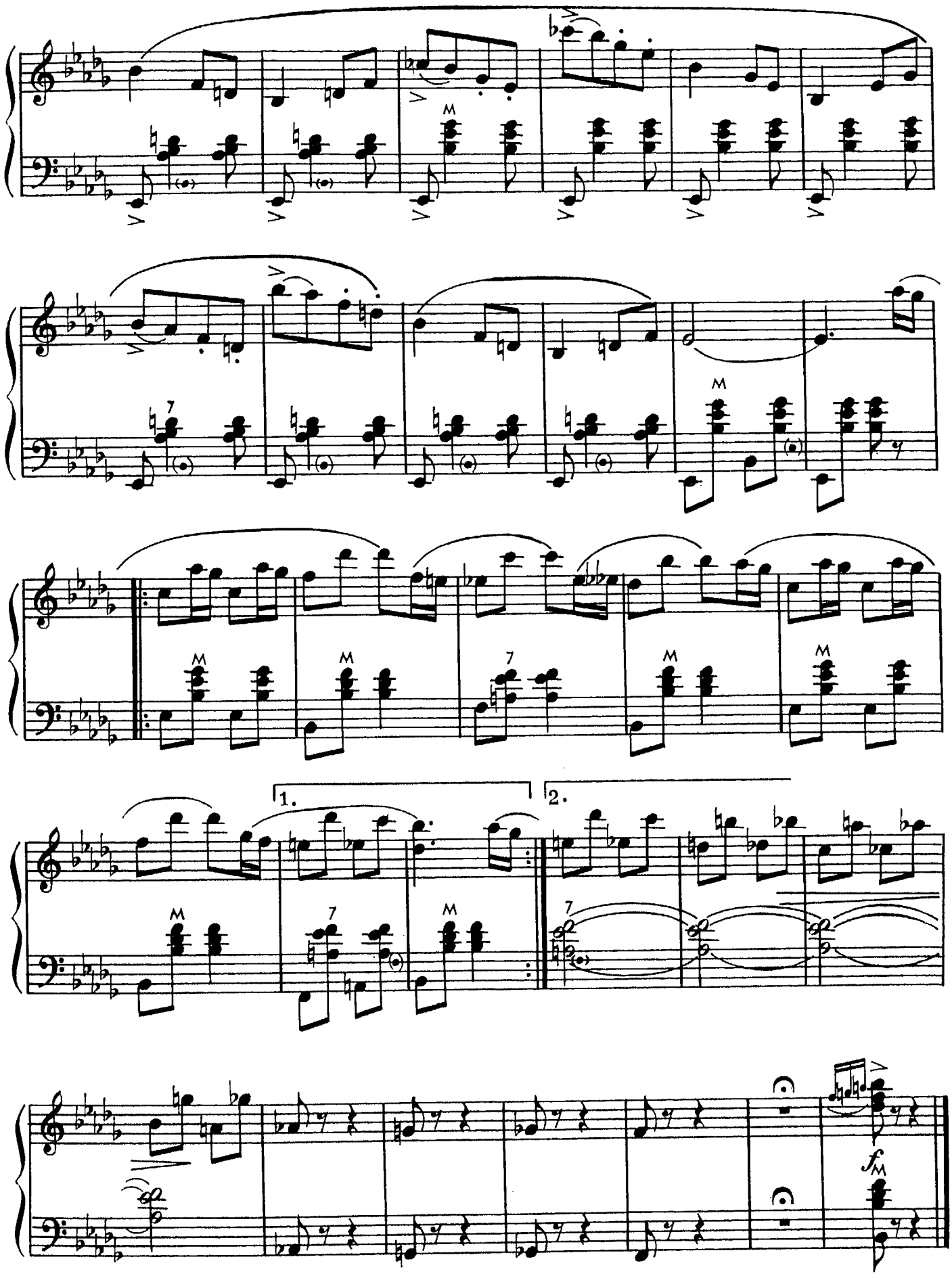
Ю. САУЛЬСКИЙ

Подвижно



© Издательство «Музыка», 1987 г.

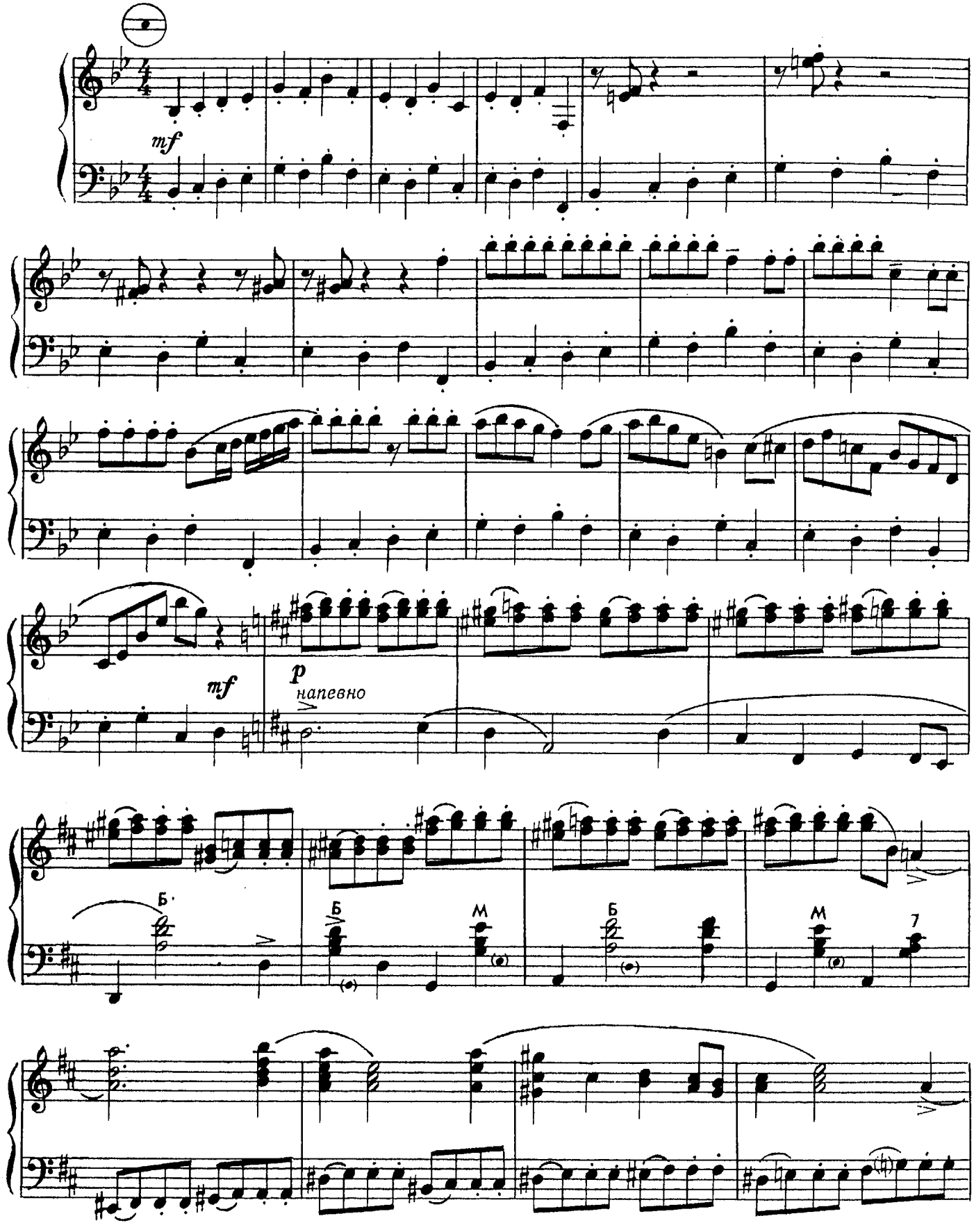

Б
f 7 mf
M
1.
7
M
M
M
7
M
В
2.
M
7
M
7
p
M
7

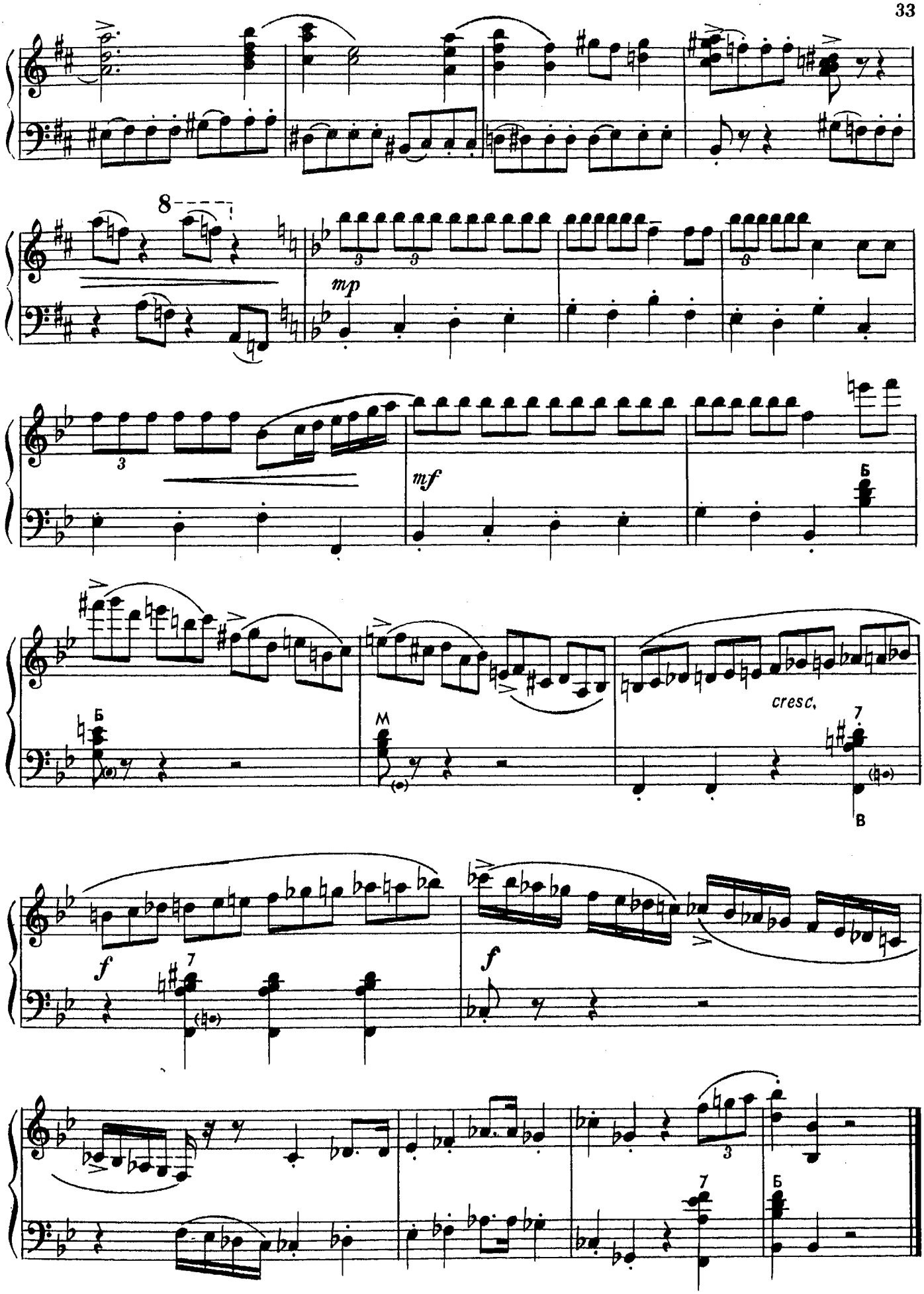

1.
2.
fM

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

Б. КРАВЧЕНКО

Довольно скоро, легко

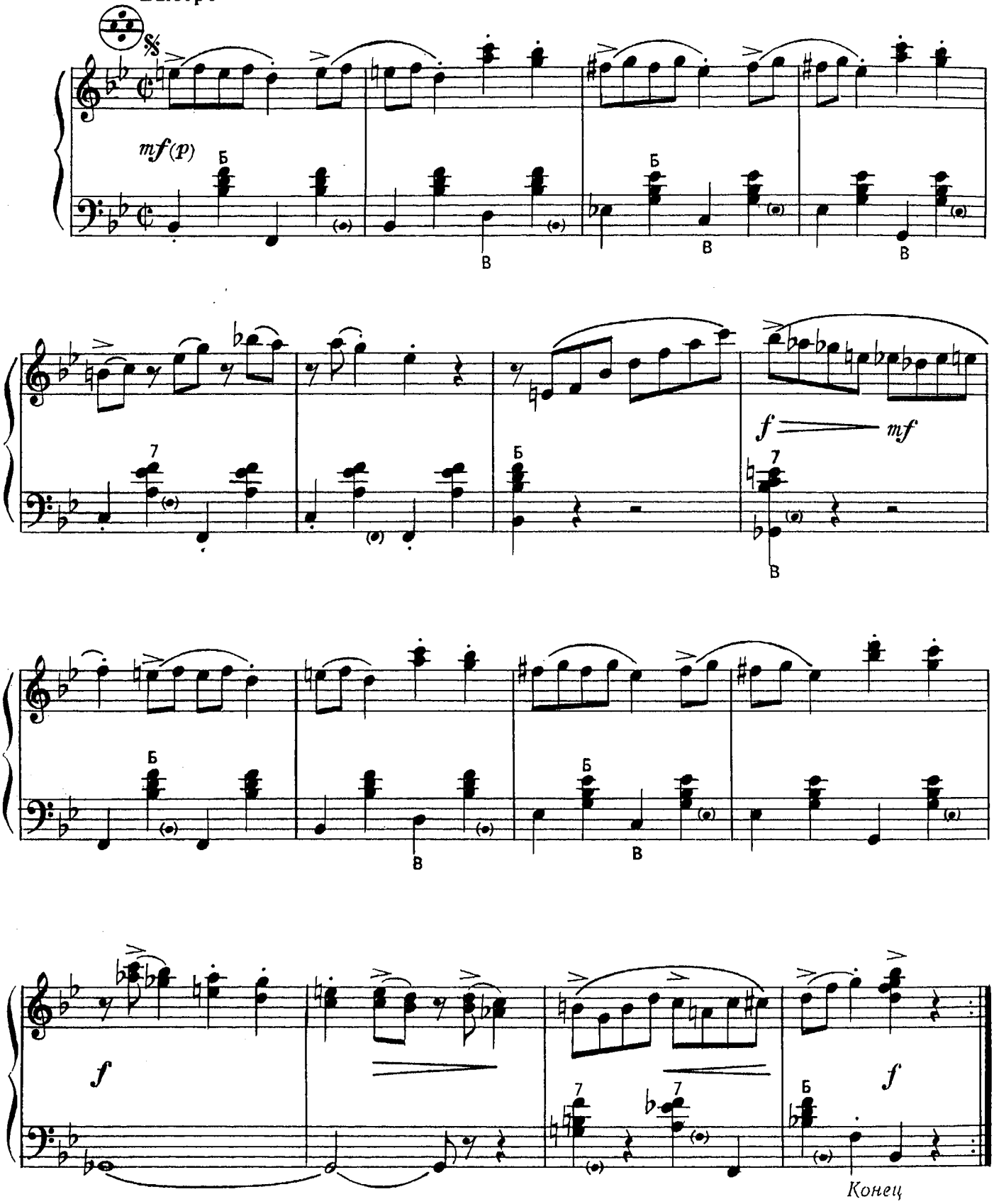



8
mp
mf
Б
cresc.
7
В
M
f
f

ЖОНГЛЕР

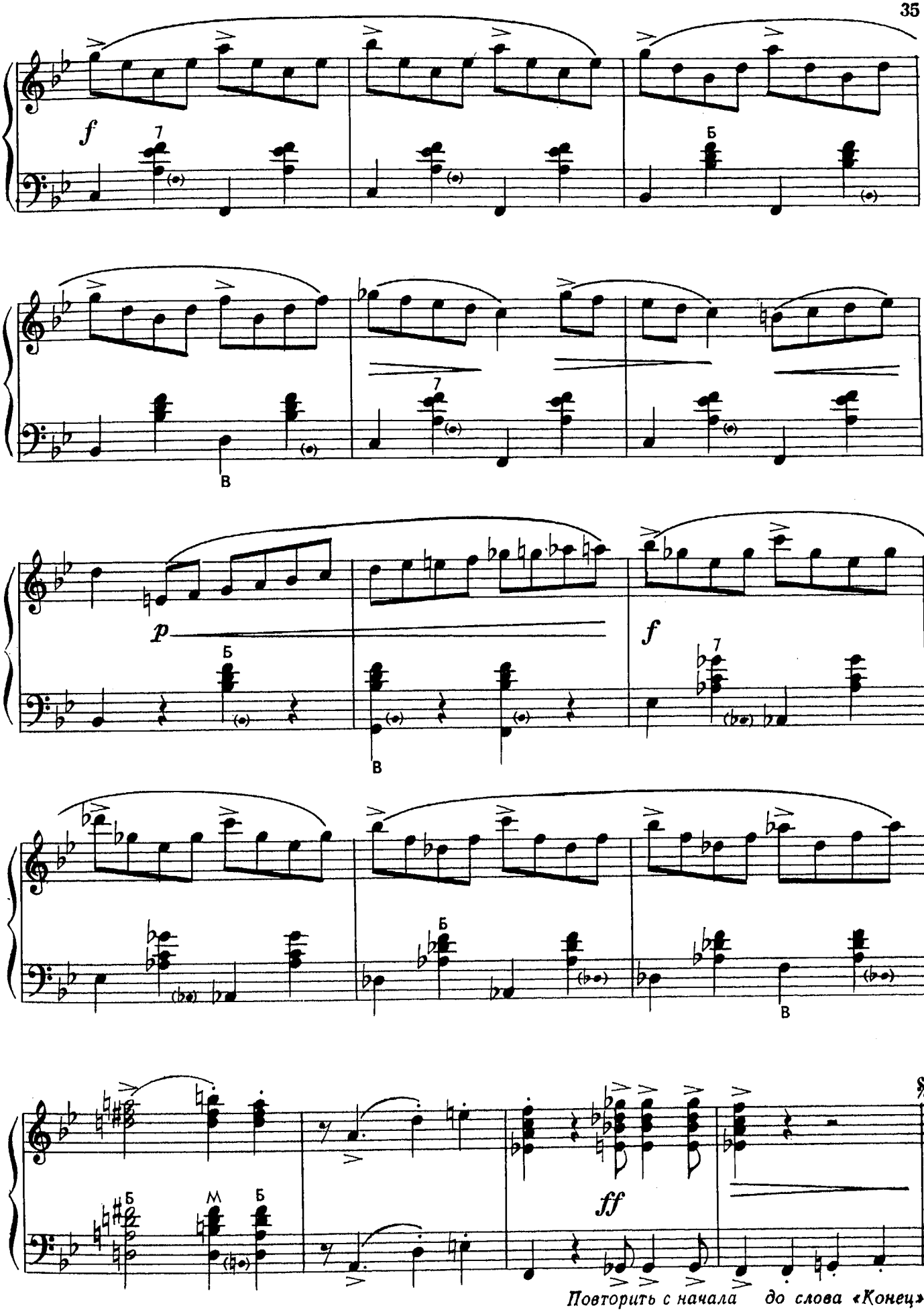
Я. ФРЕНКЕЛЬ

Быстро



© Издательство «Музыка», 1980 г.

13494

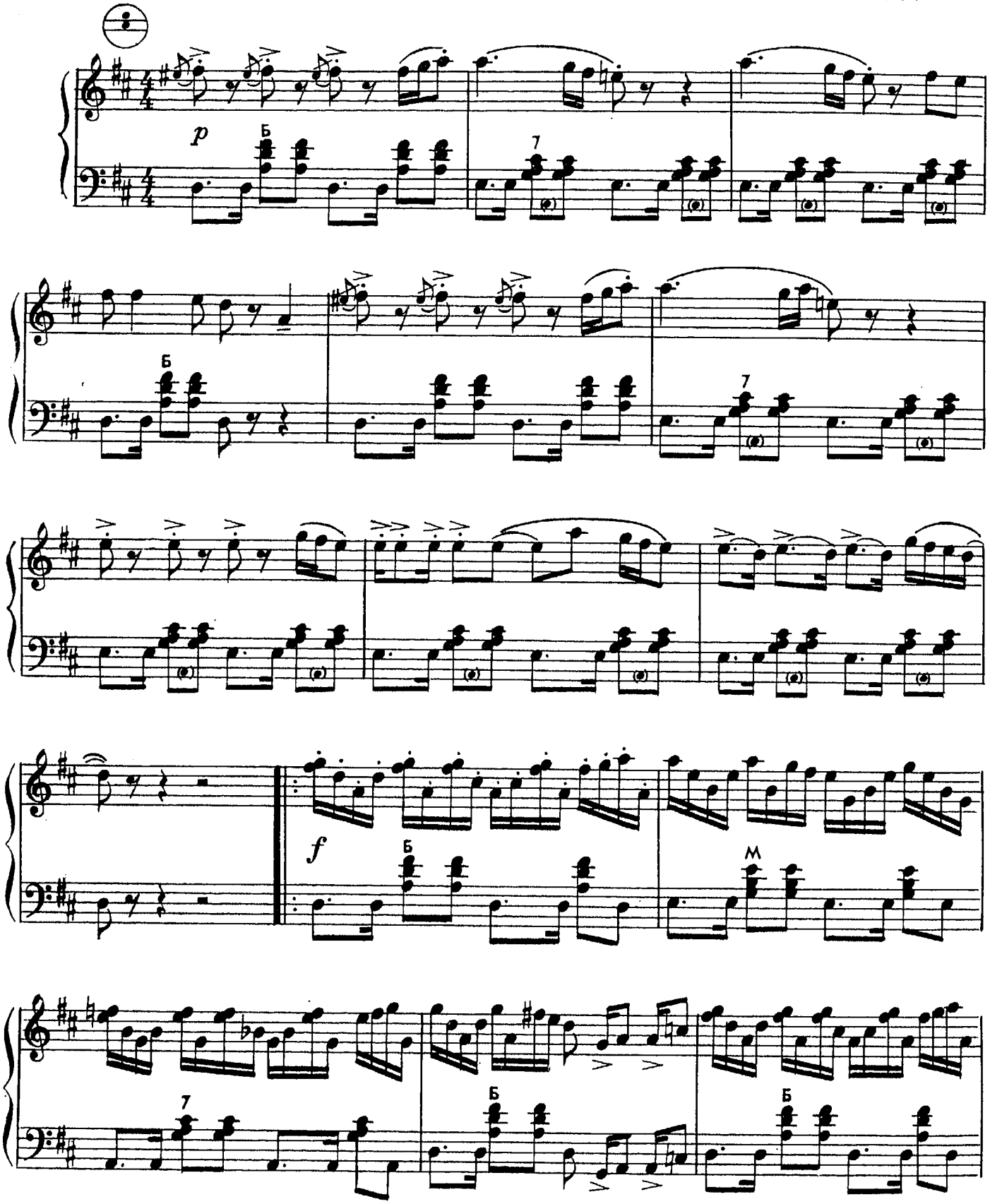


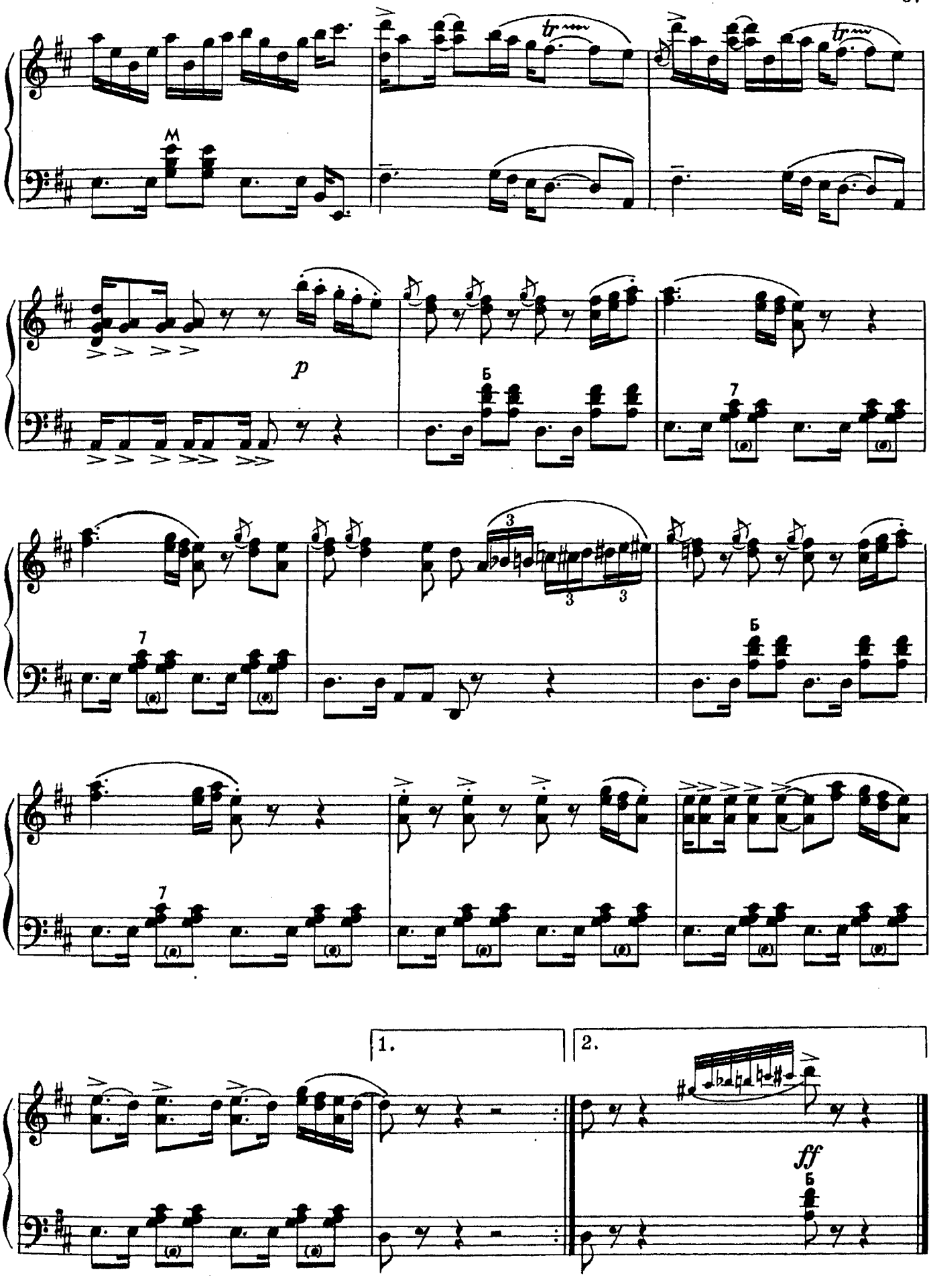
Повторить с начала до слова «Конец»

ИЗ МУЗЫКИ К КИНОФИЛЬМУ «МОЯ ЖЕНА, МОИ ДЕТИ»

Умеренно, с иронией

А. ДАДАШЕВ

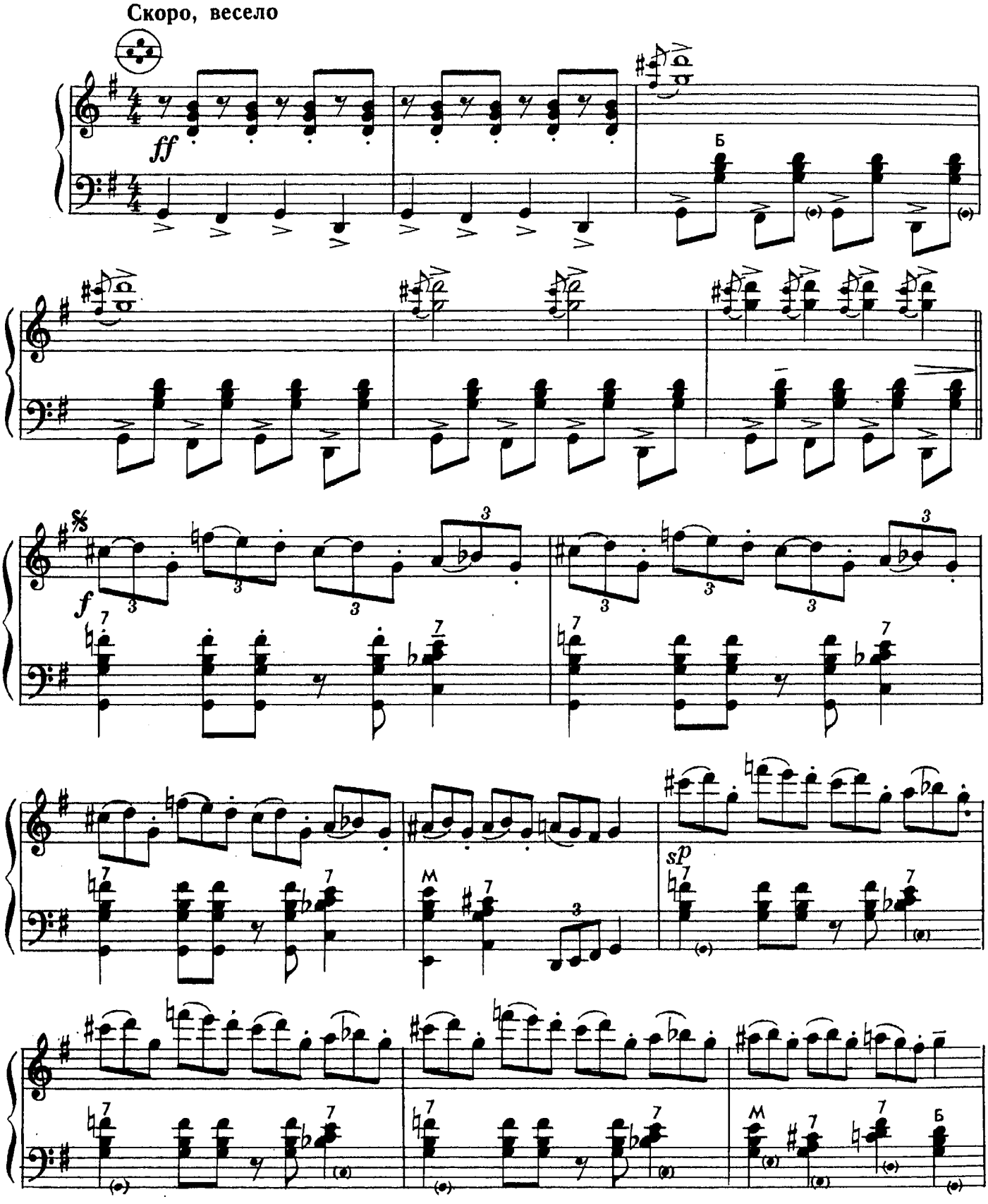



M
p
Б
7
3
1.
2.
ff
Б

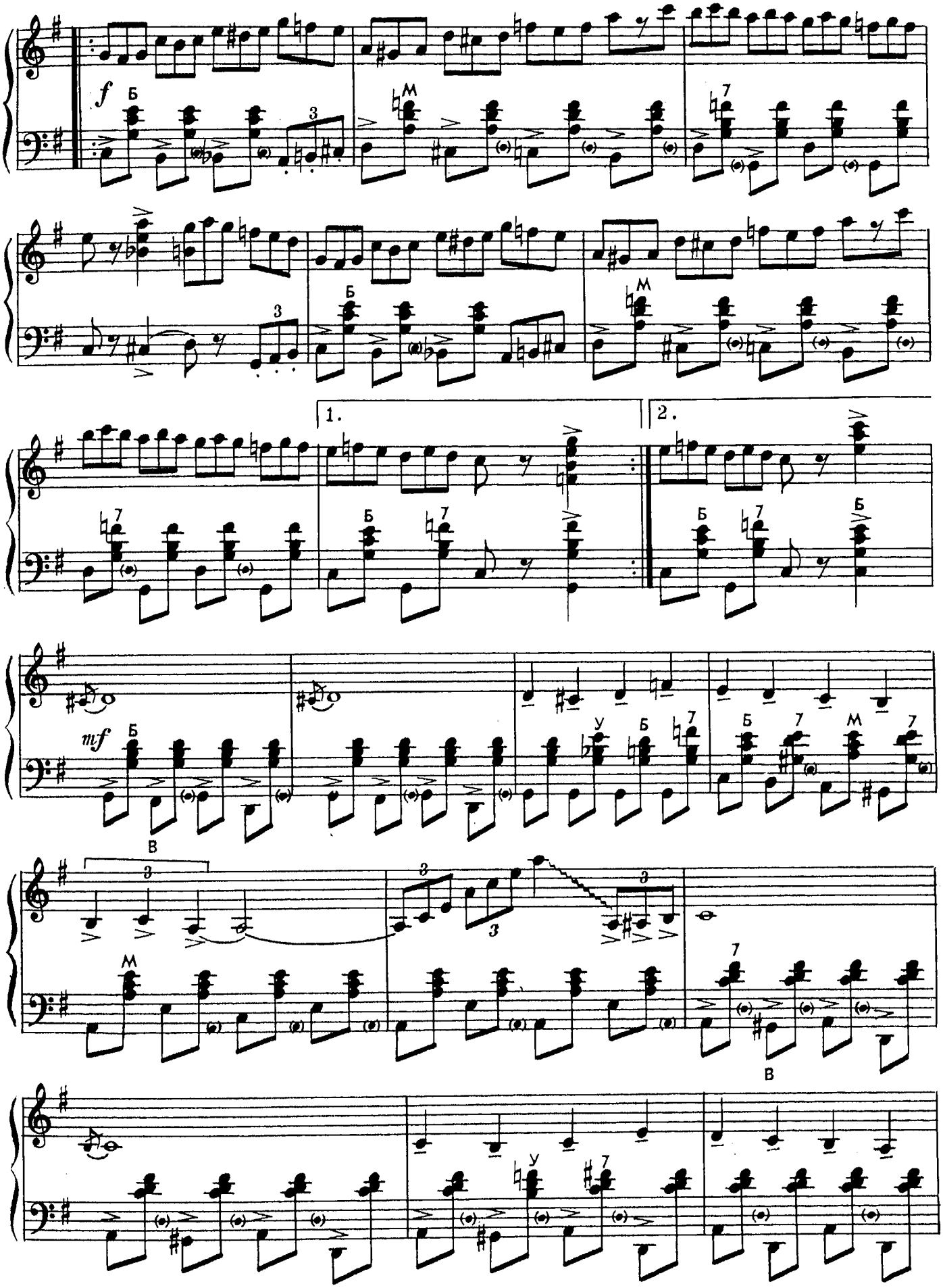
СЫРБА

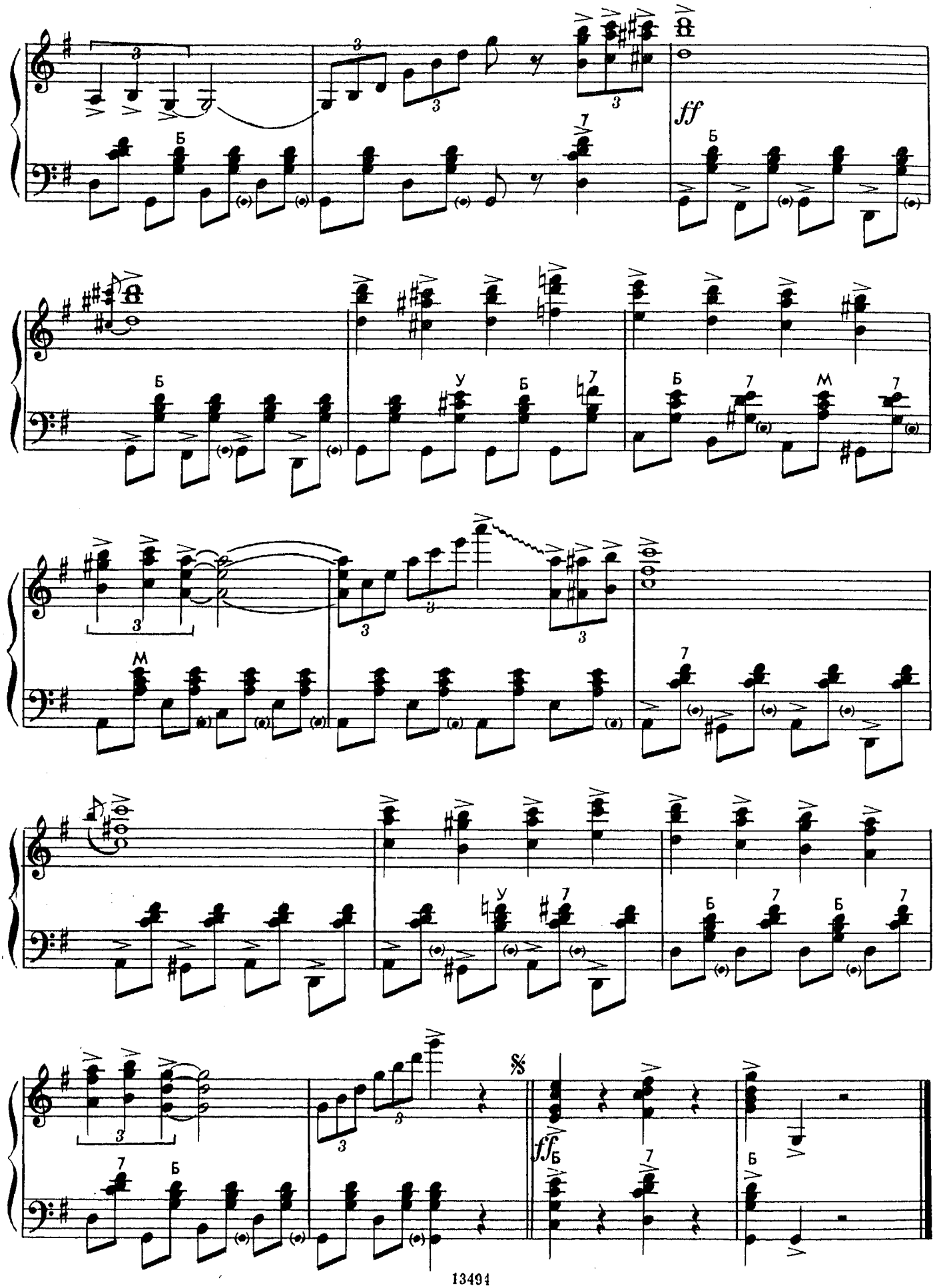
Молдавский народный танец

Обработка Б. МАСЛОВА



© Издательство «Музыка», 1987 г. Обработка

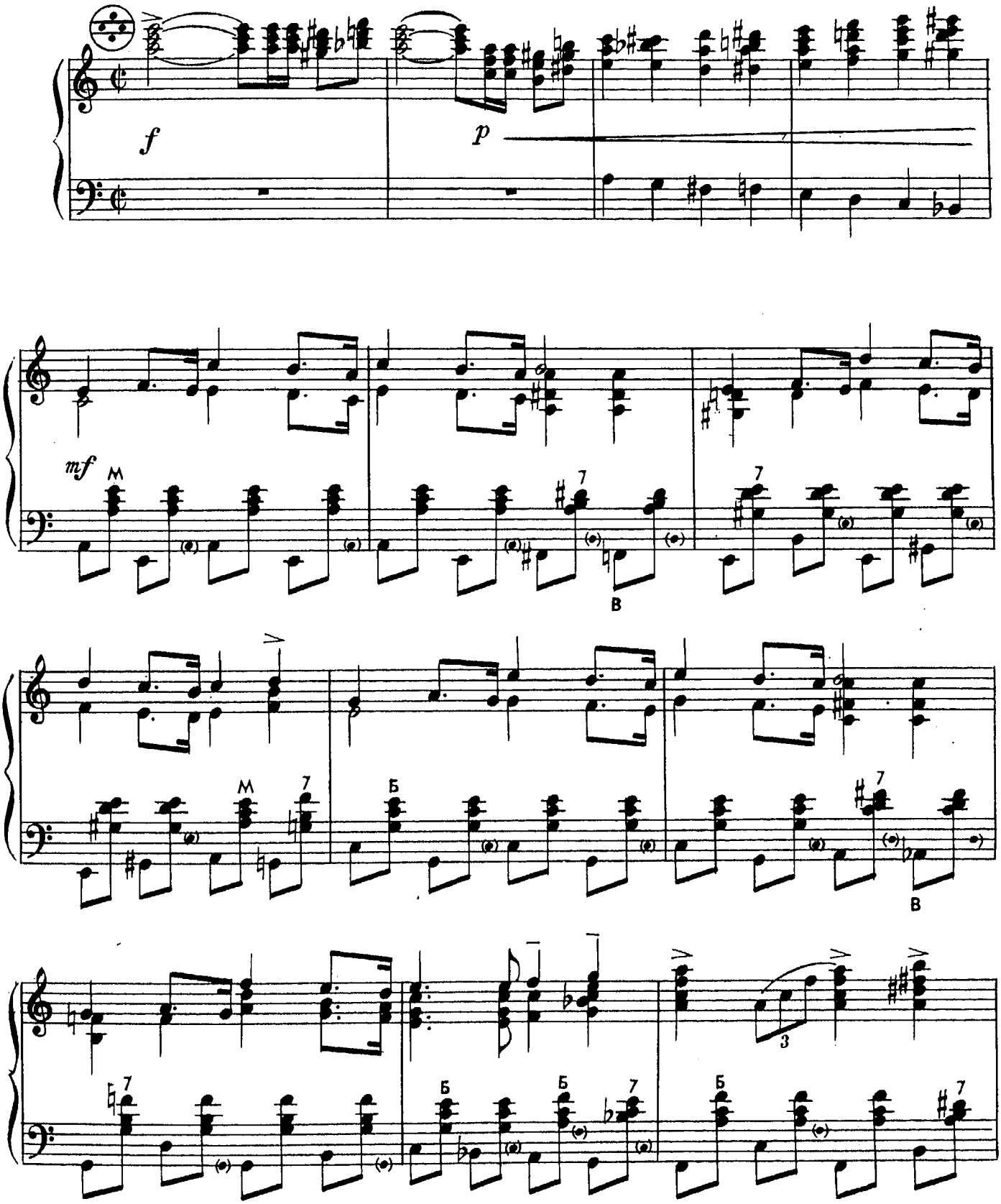

f
Б
М
7
3
1.
2.
mf
У
В


ff
Б
У
М
7
3
𝄋
ff Б

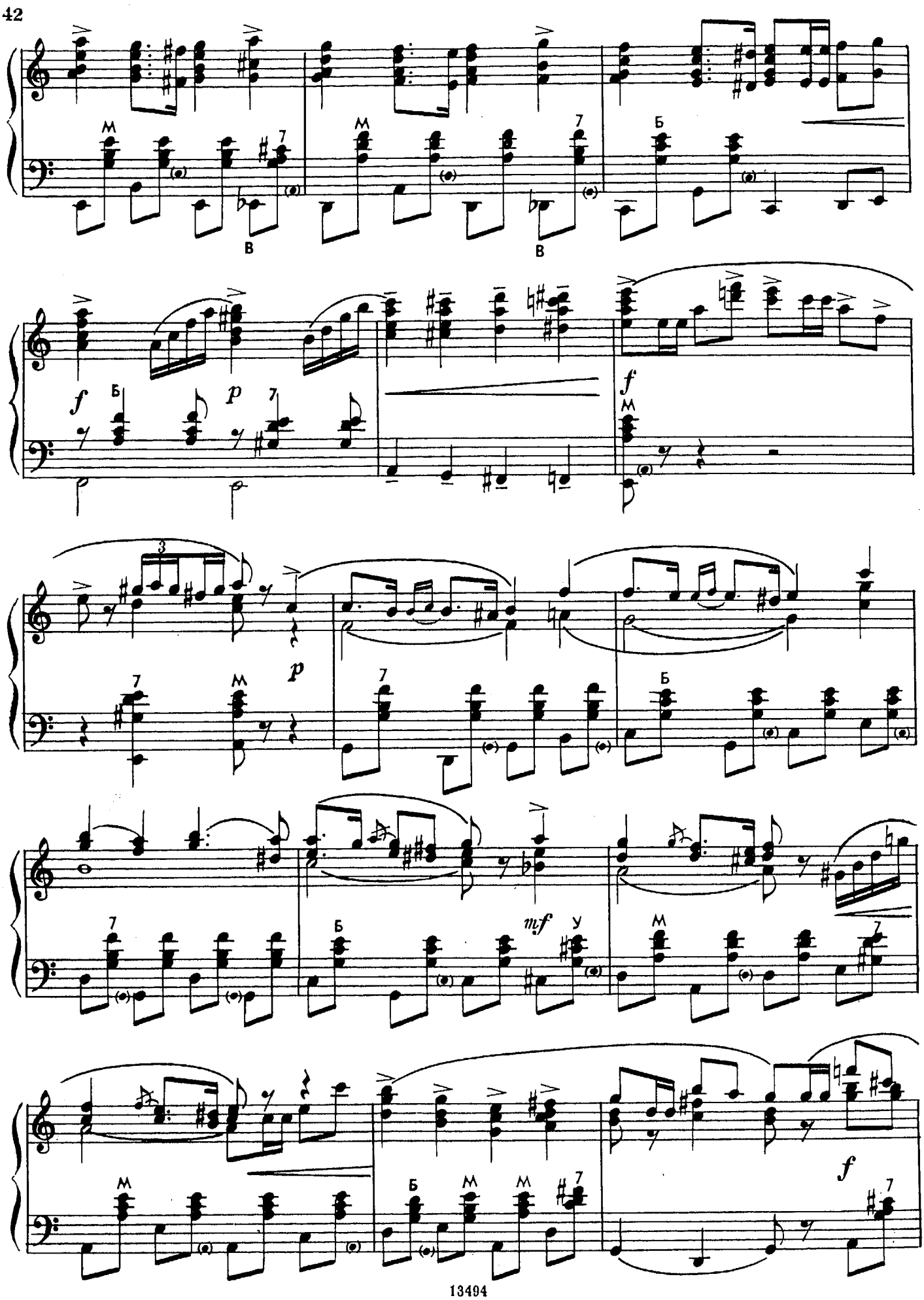
ТОРЖЕСТВЕННЫЙ МАРШ

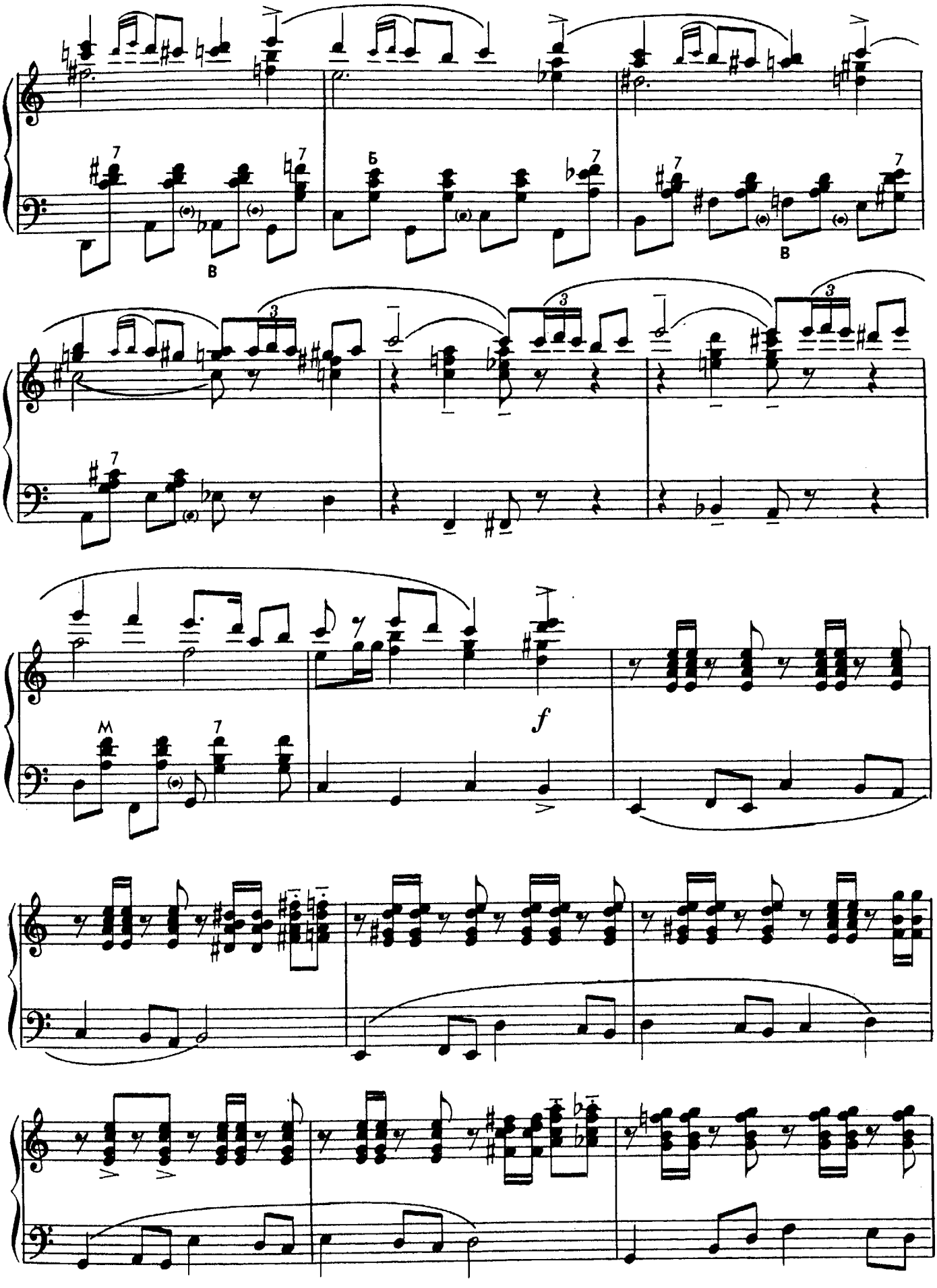
М. ДВИЛЯНСКИЙ

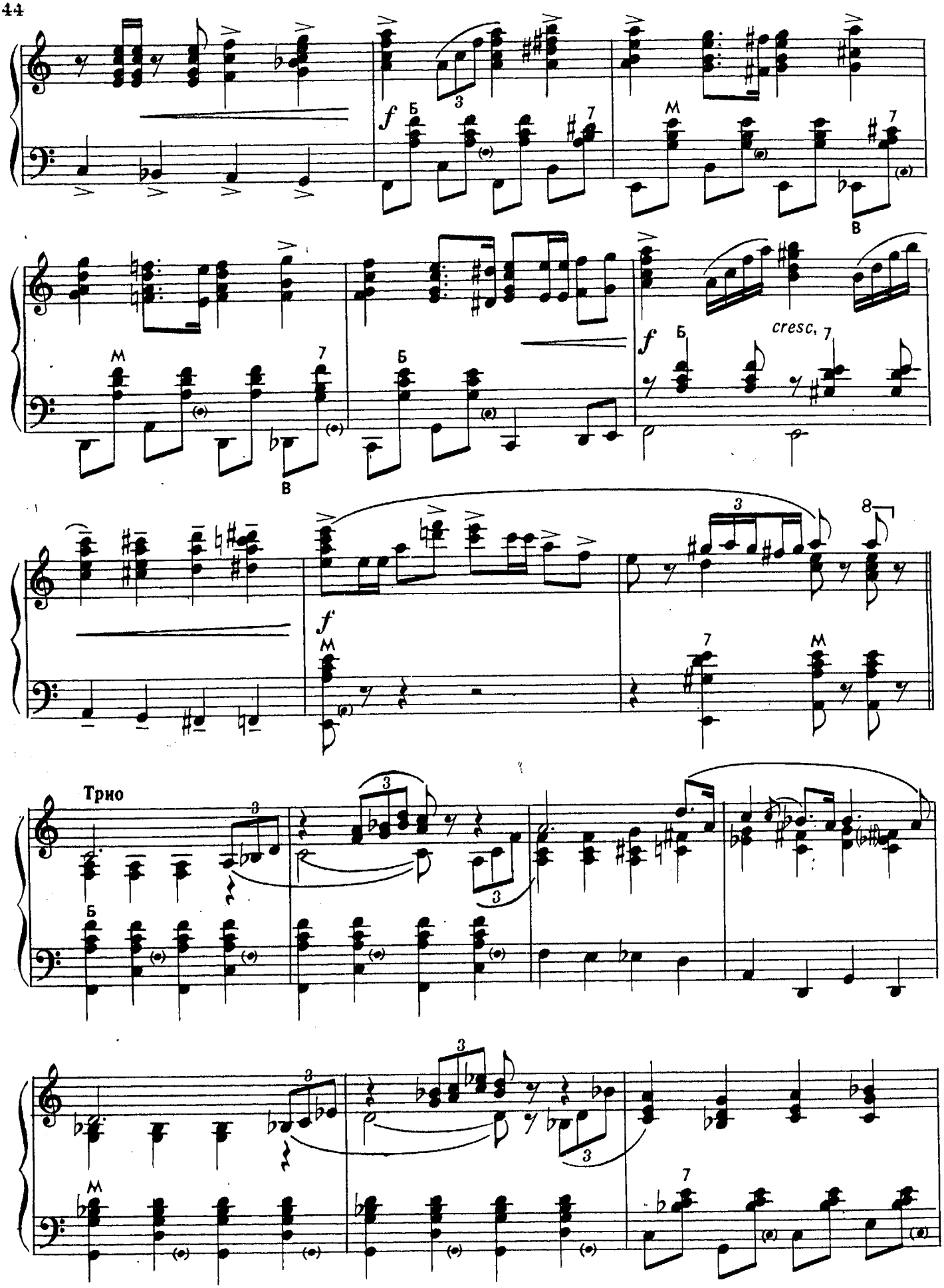
Темп марша

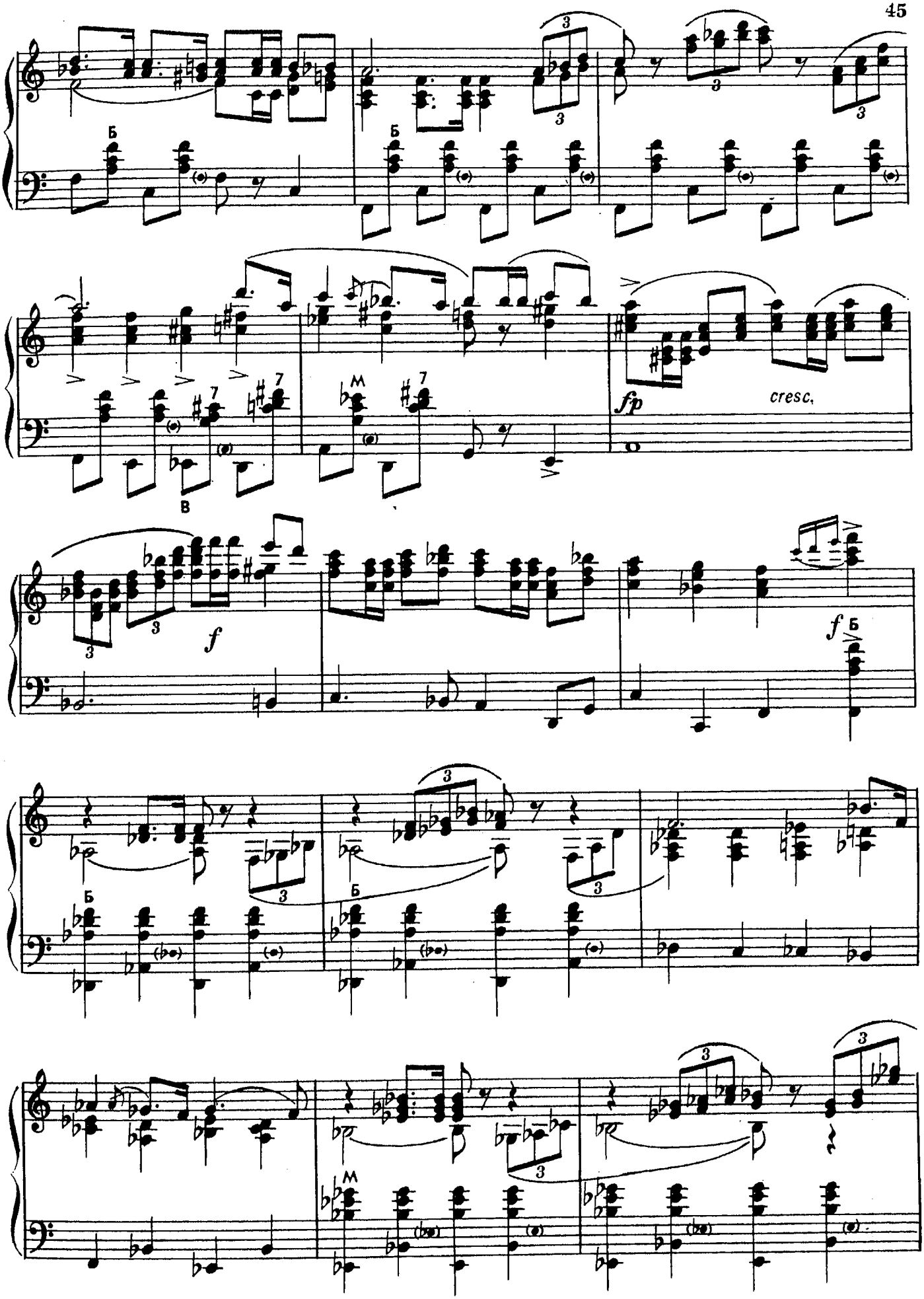


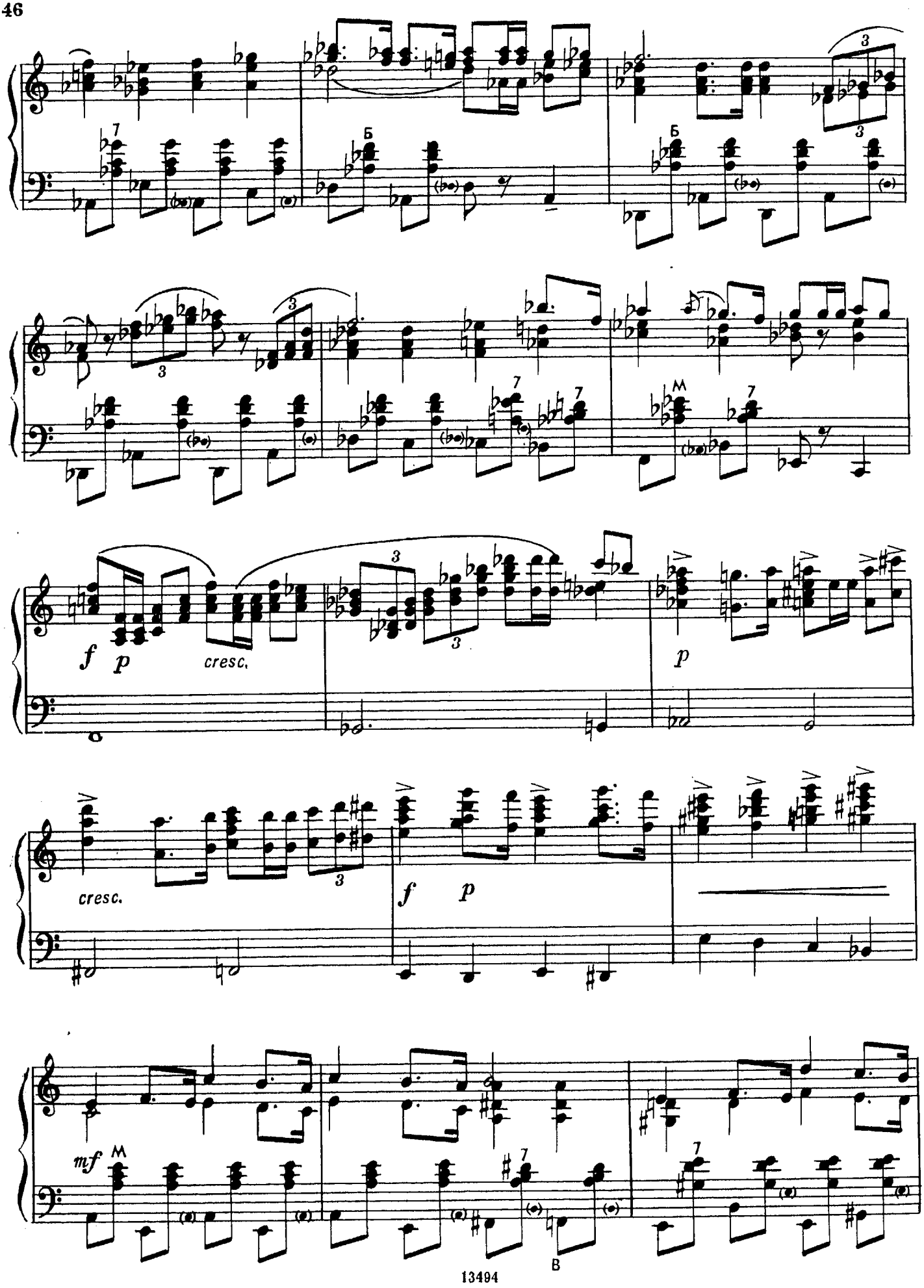
© Издательство «Музыка», 1987 г.

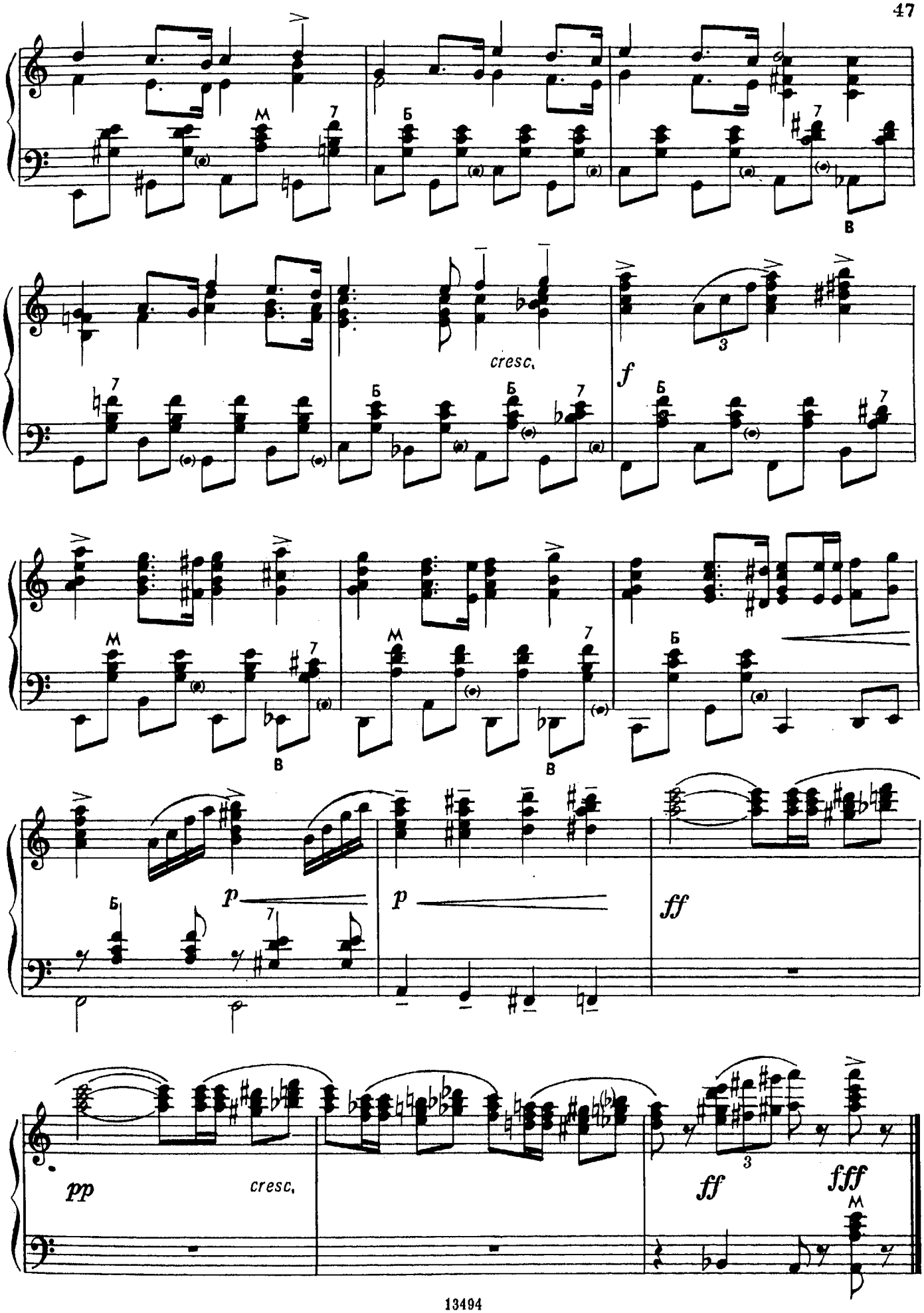

М
7
В
Б
f
p
3
mf
У


В
Б
В
3
3
3
M
f


f
Б
М
В
cresc.
Трио


Б
Б
В
M
fp
cresc.
f
Б
f
Б
Б
M


Б
Б
M
f p cresc.
p
cresc.
f p
mf M


cresc.
f
p
p
ff
pp
cresc.
ff
fff

СОДЕРЖАНИЕ

1. А. Хачатурян. **Вальс** из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» 3
2. И. Морозов. **Полька** из балета «Доктор Айболит» . . . 11
3. А. Цфасман. **Ожидание** 16
4. Л. Шварц. **Вальс** из музыки к кинофильму «Сельская учительница» 19
5. М. Таривердиев. **Музыка** 22
6. **Петушиная полька**. Латышский народный танец. Обработка Г. Подэльского 25
7. Ю. Саульский. **Кадриль** из музыки к спектаклю «Уважаемый товарищ» 29
8. Б. Кравченко. **Солнечные зайчики** 32
9. Я. Френкель. **Жонглер** 34
10. А. Дадашев. **Из музыки к кинофильму «Моя жена, мои дети»** 36
11. **Сырба.** Молдавский народный танец. Обработка Б. Маслова 38
12. М. Двилянский. **Торжественный марш** 41

№ 1—10 — переложение М. Двилянского.

Нотное издание

МУЗЫКА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

Произведения для аккордеона или баяна

Выпуск 4

Составитель Михаил Абрамович Двилянский

Художник серии О. Гребенюк

Редактор *Б. Киселев*. Лит. редактор *Л. Сергеева*
Техн. редактор *Г. Фокина*. Корректор *А. Пузик*

Н/К

Подписано в набор 31.10.85. Подписано в печать 02.10.86. Формат 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 1. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Объем печ. л. 6,0. Усл. п. л. 6,0. Усл. кр.-отт. 6,75. Уч.-изд. л. 6,87. Тираж 10 000 экз. Изд. № 13494. Зак. 1185. Цена 75 к.

Издательство «Музыка», 103031, Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24